

GLAZBENA ŠKOLA
JOSIPA HATZEA
JOSIP HATZE
MUSIC SCHOOL

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA

školska godina 2026./2027.

listopad, 2026.

Sadržaj

Osnovni podaci o Školi.....1

I. Ustrojstvo škole.....2

II. Izvršitelji poslova 5

III. Uvjeti rada 11

IV. Dnevna i tjedna organizacija rada.....12

V. Školski programi 13

VI. Kalendar i plan rada svih tijela GŠ Josipa Hatzea 2026./2027...27

Osnovni podaci o Školi

Naziv škole:	**Glazbena škola Josipa Hatzea, Split**
Sjedište:	Trg Hrvatske bratske zajednice 3
OIB:	89701365702
Upis u sudski registar:	Trgovački sud u Splitu MBS 060157519
E-mail adresa:	ured@ogs-jhatzea-st.skole.hr
Dodatna e-mail adresa:	glazbena.hatze@gmail.com
Web-stranica:	www.gsjh.hr
Telefon/Fax:	021/ 480 080, 480 049 – nova škola, 095/348 225 0 – stara škola
Dislocirani odjeli:	DO Kaštela DO Trogir DO Brač (Supetar, Postira, Bol) DO Hvar (Stari Grad, Hvar, Jelsa) DO Vis

I. Ustrojstvo škole

Glazbena škola Josipa Hatzea glazbena je škola u kojoj je organizirana nastava predškolskog i osnovnog glazbenog obrazovanja, te srednjeg glazbenog obrazovanja – šestogodišnjeg (pripremna i srednja škola) i četverogodišnjeg (srednja škola) programa obrazovanja, različitih programa glazbene umjetnosti (klavir, orgulje, violina, viola, violončelo, kontrabas, gitara, mandolina, flauta, oboa, klarinet, saksofon, fagot, truba, tuba, trombon, horna, solo pjevanje, harmonika, harfa, udaraljke, glazbena teorija).

Nastavu osnovnog glazbenog obrazovanja Škola organizira i u Dislociranim odjelima u Kaštelima, Trogiru, Postirima, Supetru, Bolu, Visu, Starom Gradu, Jelsi i Hvaru. Uz Ministarstvo znanosti i obrazovanja, o Školi skrbi njezin osnivač, Županija splitsko-dalmatinska te gradovi i općine u kojima djeluju Dislocirani odjeli.

Od školske godine 2019./2020. Glazbena škola Josipa Hatzea izvodi i program klasičnog baleta u osnovnoj školi. Od školske godine 2022./2023. Škola izvodi program klasičnog baleta srednjoškolskog obrazovanja. Škola ima i općeobrazovni srednjoškolski program, četverogodišnju „Glazbenu gimnaziju“.

Školom upravlja Školski odbor.

Članovi Školskog odbora:	**Mirjana Ćutuk** **Erna Čizmić Rebić** **Ivana Majić Gjurašin** **Ana Marović** **Tomislav Slavić** **Slaven Raos** **Srećko Remetin**
Ravnateljica:	**Vesna Alebić**, prof.
Voditelji smjena:	**Magda Poklepović**, prof. **Borna Kosec,** prof.
Stručna služba:	**Marinela Arbunić,** pedagoginja
Vijeće roditelja:	**Viktor Musinov** - duhački odjel **Tonči Čagalj** - gudački odjel **Ivona Čuljak -** odjel za klavir, orgulje i pjevanje **Tonči Ložić** - odjel za gitaru, mandolinu i harfu **Tomislav Slavić -** teorijski odjel **Marija Anđelić** - odjel za klasični balet

Pročelnici stručnih odjela – matična škola i dislocirani odjeli:

- teorijski i općeobrazovni odjel
  pročelnica: **Vanga Lučev**, prof. TGP,

- klavirski odjel (nastavnici klavira, orgulja i solo pjevanja)
  pročelnica: **Ivana Majić Gjurašin,** prof. klavira,

- gudački odjel
  pročelnica: **Tanja Čudina Bratković,** prof. violine,

- duhački odjel (nastavnici duhačkih glazbala, udaraljki i harmonike),
  pročelnik: **Marko Gerbus**, prof. saksofona

- odjel za gitaru, mandolinu i harfu
  pročelnica: **Anđela Jerkunica**, prof. gitare,

- odjel za klasični balet
  pročelnica: **Miroslava Oravcova**, prof. klasičnog baleta

- odjel za općeobrazovnu grupu predmeta
  pročelnica: **Željana Buntić-Pejaković**, prof. psihologije

Svaki razred u matičnoj školi, te svaki Dislocirani odjel (u daljnjem tekstu DO) ima svog administrativnoga razrednika, što znači da njegove obveze isključuju stručno-pedagoški nadzor (vođenje) učenika svoga razreda. Razrednici su dio unutarnjeg administrativnog ustrojstva škole.

U tom smislu ustrojeno je nekoliko različitih stručnih vijeća:

- **Nastavničko vijeće**
  čine nastavnici matične Škole i nastavnici DO

- **Vijeće voditelja i pročelnika odjela**
  čine ravnatelj, dva voditelja smjene, pet voditelja DO i šest pročelnika odjela

- **Vijeće stručnih odjela**
  čine nastavnici pojedinih odjela (na razini cijele Škole)

- **Razredno vijeće**
  čine nastavnici pojedinih razreda

- **Razredničko vijeće**
  čine svi razrednici.

Dislocirani odjeli imaju administrativne voditelje i razrednike, a nastavnici su članovi stručnih odjela na razini cijele škole.

- Dislocirani odjel Kaštela

voditeljica: **Gabriela Lozić**, prof.

- Dislocirani odjel Trogir,

voditelj: **Jelena Buble**, prof.

- Dislocirani odjel Vis

voditeljica**: Ana Čehaić,** prof.

- Dislocirani odjel Stari Grad– Jelsa– Hvar

voditeljica: **Viktorija Carić,** prof.

- Dislocirani odjel Supetar – Bol – Postira

voditelj: **Dino Gluić**, prof.

II. Izvršitelji poslova

	Ime i prezime	Stručna sprema	Nastavni predmet
Odjel glazbene teorije			
1.	Nela Bujas Trpković	VSS	teorijsko-glazb. pred.
2.	Maja Jurjević	VSS	teorijsko-glazb. pred.
3.	Olja Mišura Rogošić	VSS	solfeggio
4.	Vanga Lučev	VSS	teorijsko-glazb. pred.
5.		VSS	teorijsko-glazb. pred
6.	Bruno Matijašević	VSS	teorijsko-glazb. pred
7.	Agneza Medić	VSS	teorijsko-glazb. pred.
8.	Marijana Petrušić	VSS	teorijsko-glazb. pred.
9.	Magda Poklepović	VSS	teorijsko-glazb. pred.
10.	Ivana Šutić	VSS	teorijsko-glazb. pred.
Odjel za klavir, pjevanje i orgulje			
11.	Sanja Babić	VSS	klavir
12.	Borna Barišić	VSS	orgulje
13.	Ivana Dragičević	VSS	klavir
14.	Sanja Drviš-Grk	VSS	klavir
15.	Sanja Erceg-Vrekalo	VSS	pjevanje
16.	Petra Filimonović	VSS	klavir
17.	Katarina Gekić	VSS	klavir
18.	Nataša Karajanov-Pačko	VSS	klavir
19.	Anamarija Koceić-Grisogono	VSS	klavir
20.	Yurii Kot	VSS	klavir
21.	Nora Mamić	VSS	klavir
22.	Lucija Lučić-Lavčević	VSS	klavir
23.	Sanja Madunić	VSS	pjevanje
24.	Ivana Majić-Gjurašin	VSS	klavir
25.	Albina Marketić	VSS	klavir

	Ime i prezime	Stručna sprema	Nastavni predmet
26.	Temjanuška Maslov	VSS	klavir
27.	Klara Matjan-Marušić	VSS	klavir
28.	Petra Siriščević	VSS	klavir
29.	Silvana Ramljak Džinkić	VSS	klavir
30.	Josipa Sladoljev Kovačić	VSS	klavir
31.	Valentina Štrbac-Čičerić	VSS	klavir
32.	Nives Tošić-Kusanović	VSS	klavir
33.	Tonči Tranfić	VSS	klavir
34.	Željka Trošelj	VSS	klavir
35.	Jovana Vasić	VSS	klavir
Odjel za gudače			
38.	Gordana Baković	VSS	violina
39.	Tanja Čudina Bratković	VSS	violina
40.	Ana Drobac	VSS	viola
41.	Maja Eterović Marinić	VSS	violina
42.	Domagoj Gjurašin	VSS	violina
43.	Hillary Karuza	VSS	violončelo
44.	Veronika Anđelić	VSS	violina
45.	Kristina Visković	VSS	violina, orkestar
46.	Mislav Peović	VSS	kontrabas
Odjel za gitaru, mandolinu i harfu			
47.	Martin Andrijašević	VSS	gitara, orkestar
48.	Lovorka Begović	VSS	harfa
49.	Stela Ivanišević Curić	VSS	mandolina
50.	Anđela Jerkunica	VSS	gitara
51.	Ivanka Prusac	VSS	gitara
52.	Genc Qivlaku	VSS	gitara
Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku			
53.	Marija Bašić Markotić	VSS	flauta
54.	Ivan Baričević	VSS	oboa

	Ime i prezime	Stručna sprema	Nastavni predmet
55.	Erna Čizmić Rebić	VSS	saksofon
56.	Mirjana Ćutuk	VSS	harmonika
57.	Nikolaj Drongovskij v.s.	VSS	tuba
58.	Marko Gerbus	VSS	saksofon
59.	Jakša Gilić	VSS	truba
60.	Marko Gugić	VSS	horna
61.	Ante Bubić	VSS	truba, orkestar
62.	Taras Demchyshyn	VSS	klarinet
63.	Borna Kosec	VSS	klarinet
64.	Mila Lapov	VSS	flauta
65.	Miro Pušić	VSS	trombon
66.	Marino Repanić	VSS	udaraljke
67.	Isabella Roxas Đuka	VSS	Fagot
Općeobrazovni predmeti			
68.	Sandra Bodrožić	VSS	matematika, fizika
69.	Nataša Bogdanović Jadronja	VSS	povijest
70.	Kristijana Paskvali	VSS	inform. pismenost
71.	Anet Bonačić-Kezić	VSS	likovna umjetnost
72.	Vana Bonačić-Zelenika	VSS	engleski jezik
73.	Neda Roglić	VSS	geografija
74.	Željana Buntić-Pejaković	VSS	psihologija
75.	Branka Ćićerić Perlain	VSS	hrvatski jezik
76.	Mia Erceg	VSS	biologija
	Agneza Medić	VSS	latinski jezik
77.	Vlatka Mladineo-Gogić	VSS	njemački jezik
78.	Mihovil Mlikotić	VSS	filozof./etika/sociol.
79.	Marija Mršić	VSS	kemija
80.	Marko Vrkić	VSS	vjeronauk
81.	Ana Rakela	VSS	TZK
POSTIRA			

	Ime i prezime	Stručna sprema	Nastavni predmet
82.	Vida Copić	VSS	klavir
83.	Dino Gluić	VSS	klavir
84.	Miroslav Mrass	VSS	gitara
85.	Maja Novak	VSS	solfeggio
BOL			
86.	Ivana Klarić	VSS	klavir
	Maja Novak	VSS	solfeggio
SUPETAR			
	Maja Novak	VSS	solfeggio
87.	Antonio Grkeš	VSS	klavir
VIS			
88.	Dominik Šabić	VSS	udaraljke
89.	Ana Čehaić	VSS	solfeggio/klavir
TROGIR			
90.		VSS	flauta
91.	Rašeljka Bonačić	VSS	solfeggio
92.	Jelena Buble	VSS	klavir
93.	Ursa Ljuban	VSS	klavir
94.	Ante Ivkošić	VŠS	gitara
95.	Mirela Jagnjić	VSS	solfeggio
96.	Svjetlana Jurić Pešić	VSS	violina
97.	Nikola Petrić	VSS	truba
98.	Antonio Vukadin	VSS	klavir
99.	Lorena Malovan	VSS	klarinet
100.	Ante Božić Kudrić	VSS	klavir
101.	Robert Žburin	VSS	violončelo
KAŠTELA			
102.	Jasenka Anterić Markov	VSS	flauta
103.	Vinko Buble	VSS	klavir
104.	Bernarda Ćavar	VSS	violončelo

	Ime i prezime	Stručna sprema	Nastavni predmet
	Dino Gluić	VSS	solfeggio
	Mirela Jagnjić	VSS	solfeggio
105.	Ivo Jerkunica	VSS	truba
	Lorena Malovan	VSS	klarinet
106.	Daniela Kulić Poljak	VSS	solfeggio
107.	Gabriela Lozić	VSS	violina
	Miro Pušić	VSS	truba, trombon
108.	Sara Šimetin Andrijašević	VSS	gitara
109.	Doruntina Qivlaku Grkeš	VSS	klavir
110.	Mirela Zelić Pinterič	VSS	klavir
STARI GRAD			
111.	Viktorija Carić	VSS	solfeggio
112.	Davorka Čović	VSS	klavir
113.	Luki Gamulin	SSS	truba
114.	Jakša Vranjican		solfeggio
HVAR			
	Viktorija Carić	VSS	solfeggio
115.	Tomi Domančić	VSS	klavir
JELSA			
	Miroslav Mrass	VSS	gitara
116.	Vojana Salamunić	VSS	solfeggio, klavir
Odjel za klasični balet			
117.	Buga Bešker	VŠS	balet
118.	Korana Bilan v.s	VŠS	balet
114.	Irina Nikolenko	VSS	korepeticija
115.	Monica Rusu Radman	VSS	balet
116.	Ivan Violić	VSS	korepeticija
117.	Kristina Cvitanić	VSS	korepeticija

	Ime i prezime	Stručna sprema	Nastavni predmet
118.		VSS	suvremeni ples
119.	Anastasia Boiko	VŠS	balet
120.		VSS	korepeticija
121.	Zvonimir Jurun v.s.	VŠS	narodni plesovi
122.	Miroslava Oravcova	VSS	balet
123.	Silviu Tanase	VŠS	balet
124.	Ines Radoičić	VSS	korepeticija
125.	Frane Rušinović	VSS	korepeticija

Zajedničke službe

	Ime i prezime	Stručna sprema	Radno mjesto
1.	Vesna Alebić	VSS	ravnateljica
2.	Ivana Papp	VSS	tajnica
3.	Jelena Jončić	VSS	računovotkinja
4.	Sonja Barać	SSS	administratorica
5.	Marinela Arbunić	VSS	pedagoginja
6.	Božidar Dedić	VŠS	računovodstveni radnik
7.	Jelena Armanda	NKV	spremačica
8.	Ivana Radić	SSS	spremačica
9.	Sandra Sulić	SSS	spremačica
10.	Dolores Šušnjara	SSS	spremačica
11.	Marko Oreb	SSS	domar
12.	Zina Mašić (DO Kaštela)	SSS	spremačica
13.	Anita Katić (DO Trogir)	SSS	spremačica

III. Uvjeti rada

Prostorni uvjeti

U matičnoj školi u Splitu nastava se održava na sedam lokacija – najvećim dijelom u zgradi “stare škole” u ulici Kralja Tomislava 6, jednim dijelom u zgradi "nove škole” na adresi Trg Hrvatske bratske zajednice 3, nastava udaraljki održava se u unajmljenom prostoru na adresi Matice hrvatske 58, nastava baleta u unajmljenim prostorima na adresama Livanjska 2, Table 23 i Lovretska 25, a nastava općeobrazovne grupe predmeta na adresi Teslina 2, u prostoru ustupljenom od Elektrotehničke škole. Prostori se koriste uz suglasnost Ministarstva znanosti i obrazovanja i mladih.

Prostorni kapacitet “stare” i “nove” škole nedostatni su za opseg programa i broj djece koje programi obuhvaćaju i s unajmljenim prostorima koje Škola financira iz vlastitih sredstava. Prostorni uvjeti su jedan od većih problema s kojima se škola suočava u svom radu i razvoju.

STARA ŠKOLA - Kralja Tomislava 6

Stanje uredno uz redovito servisiranje i djelomične intervencije na interijeru. Neriješeni imovinsko-pravni odnosi. Stanari iz stana na četvrtom katu odlukom Grada napustili su prostor. U tijeku je procedura promjene statusa prostora.

NOVA ŠKOLA - Trg Hrvatske bratske zajednice 3

Stanje uredno uz redovito tekuće održavanje. Neriješeni imovinsko-pravni odnosi. U tijeku je sudski spor vezan uz definiranje statusa prostora.

UDARALJKAŠKI STUDIO - Matice hrvatske 58

Stanje je uredno.

BALETNI ODJEL ŠKOLE - Livanjska 2, Table 23 i Lovretska 25

Stanje je uredno.

OPĆEOBRAZOVNA GRUPA PREDMETA- Teslina 2

U zgradi Elektrotehničke škole koristimo pet prostorija u poslijepodnevnim terminima. Prostorije su uredno održavane, ali nisu klimatizirane.

KAŠTELA – Baletna škola, Don Frane Bege 1, Kaštel Kambelovac

Vlasnik zgrade je Grad Kaštela. Nakon poplave od prije nekoliko godina, Grad Kaštela sanirao je donju etažu i od tada se nastava odvija na sve tri etaže zgrade. Prema najavama, Grad Kaštela osigurat će novi sustav grijanja i hlađenja.

TROGIR – Palača Ćipiko, Ivana Pavla II 1

Ulaz u školu je neodgovarajući jer već godinama lokalni ugostitelji odlažu dio inventara i ambalaže na ulazu u Palaču. Škola će i ove godine pristupiti pozivu Ministarstva kulture u programu zaštite i očuvanja kulturnoga dobra u svrhu uređenja dvorišta Palače.

SUPETAR – Galerija Rendić, Ulica Ignjata Joba 7

Nastava se izvodi u dvjema u potpunosti neprimjerenim prostorijama Galerije Rendić. Općina Supetar, unatoč našim redovitim pokušajima, još uvijek nije pronašla odgovarajući prostor koji bi stavila na raspolaganje Školi.

POSTIRA - Osnovna škola Vladimira Nazora

Nastava se izvodi u dvjema učionicama Osnovne škole Vladimira Nazora. Jedna od dviju prostorija neprimjerena je za izvođenje nastave.

BOL - Uz pjacu 2

Od školske godine 2022./2023. općina Bol uz odobrenje MZO-a na dugoročno je korištenje ustupila Školi obnovljene i u potpunosti uređene prostorije.

HVAR - Pjevačko društvo, Ulica Marije Maričić 1

Stanje je uredno.

JELSA – Jelsa 807

Stanje je uredno.

STARI GRAD - Braće Biankini 3

Stanje je uredno.

VIS - Hrvatski dom, Viškog boja 13

Stanje je uredno.

IV. Dnevna i tjedna organizacija rada

Nastava se u Školi odvija šest dana u tjednu. Od ponedjeljka do petka nastava se na svim lokacijama odvija od 7 sati do 21:30 sati, a subotom od 7 do 14 sati.

V. Školski programi

Glazbena škola po svojim je sadržajima različita od klasičnog ustroja općeobrazovne škole. Temeljni oblik nastave je individualna nastava strukovnoga predmeta - instrumenta. U Školi se formiraju klasični oblici razrednih odjeljenja (sukladno Državnom pedagoškom standardu za osnovnoškolsko obrazovanje i Državnom pedagoškom standardu za srednjoškolsko obrazovanje) skupne nastave solfeggia (do 15 učenika) u osnovnoj, pripremnoj i srednjoj školi. Ostali predmeti skupne nastave ustrojavaju se kroz razredna odjeljenja u osnovnoj (osim teorije glazbe), pripremnoj i srednjoj školi na drugačiji način, a različito po svojim specifičnostima.

Predškola

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA
Početni solfeggio	2 x 45 m

Početni solfeggio namijenjen je djeci koja paralelno pohađaju 1. razred redovite osnovne škole, u pravilu u dobi od 7 godina.

Osnovna glazbena škola

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA					
	RAZRED					
Obvezni predmeti	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
Temeljni predmet struke	2 x 30m	2 x 30m	2 x 30m	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m
Solfeggio	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m
Skupno muziciranje [1]			2 x 60m	2 x 60m	2 x 60m	2 x 60m
Izborni predmeti						
Klavir						1 x 30m
Teorija glazbe						1 x 45m

[1] Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor, orkestar ili komorna glazba.

Osnovnu glazbenu školu djeca mogu upisati **temeljem prijemnoga ispita**, sukladno Statutu Škole.

Bodovanje kandidata definirano je Pravilnikom o bodovanju kandidata (dostupno na webu škole).

Pripremna škola – glazbenik-instrumentalist

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA	
	RAZRED	
Predmet	I.pš	II.pš
Temeljni predmet struke	2 x 45 m	2 x 45 m
Solfeggio	4 x 45 m	4 x 45 m
Klavir obligatno	-	1 x 30 m
Skupno muziciranje [1]	4 x 45m	4 x 45 m
Korepeticija	1 x 30 m	1 x 30 m

[1]U pravilu Zbor.

Pripremna škola – glazbenik-pjevač

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA	
	RAZRED	
	I.pš	II.pš
Solo pjevanje	2 x 45 m	2 x 45 m
Solfeggio	4 x 45 m	4 x 45 m
Klavir obligatno	-	1 x 30 m
Skupno muziciranje [1, 2]	4 x 45m	4 x 45 m
Korepeticija	1 x 30 m	1 x 30 m
Talijanski jezik	1 x 45 m	1 x 45 m
Njemački jezik	1 x 45 m	1 x 45 m

[1] U pravilu Zbor.

[2] Učenici solo pjevanja u I. pripremnom razredu uključuju se u zbor tek u II. polugodištu.

Pripremna škola - teorijski odjel

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA	
	RAZRED	
	I.pš	II.pš
Solfeggio	4 x 45 m	4 x 45 m
Klavir	2 x 30 m	2 x 30 m
Skupno muziciranje[1]	4 x 45m	4 x 45 m

[1]U pravilu Zbor.

Pripremnu školu mogu upisati, **temeljem prijemnoga ispita,** učenici koji paralelno upisuju u pravilu VI. ili VII. razred redovite osnovne škole. To su učenici teorijskog odjela, kontrabasa, fagota, trombona, tube, harfe, pjevanja i udaraljki, eventualno oboe, klarineta, saksofona, flaute, horne i trube.

Kandidati koji nisu pohađali osnovnu glazbenu školu upisuju prvi pripremni razred srednje glazbene škole nakon prijemne audicije s ispitom sluha, glazbenog pamćenja i ritma.

Bodovanje kandidata definirano je Pravilnikom o bodovanju kandidata (dostupno na webu škole). U prvi razred pripremne škole učenici se prijavljuju i upisuju elektroničkim načinom putem mrežne stranice Nacionalnog informacijskog sustava prijava i upisa u srednje škole (www.upisi.hr).

Za upis u pripremne razrede nije potrebno imati završenu osnovnu školu. U prvi pripremni razred upisuju se u pravilu kandidati s najviše navršenih 15 godina starosti, a iznimku čine zanimanja: glazbenik tubist, glazbenik kontrabasist i glazbenik fagotist koji se mogu upisati do navršene 18. godine života te glazbenica pjevačica odnosno glazbenik pjevač koji se mogu upisati do navršene 20. odnosno 22. godine života. Upisi se vrše u skladu s Odlukom resornog Ministarstva kojom se utvrđuju zajednički, posebni i dodatni elementi i kriteriji za izbor kandidata za upis u I. razred srednjih škola u Republici Hrvatskoj u šk. god. 2011./12.

Srednja škola – instrumentalisti

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA			
	RAZRED			
	I.sš	II.sš	III.sš	IV.sš
Temeljni predmet struke	2x45m	2x45 m	3x45 m	3x45 m
Solfeggio	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Harmonija	2x45 m	2x45 m	1x45 m	1x45 m
Polifonija	-	-	2x45 m	1x45 m
Klavir obligatno [1,2]	1x30 m	1x30 m	1x30 m	-
Povijest glazbe	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Glazbeni oblici	-	-	1x45 m	1x45 m
Klavir fakultativno	-	-	-	1x45 m
Komorna glazba	-	-	2x45 m	2x45 m
Skupno muziciranje [3,4]	4x45 m	4x45 m	4x45 m	4x45 m
Korepeticija [5]	1x30 m	1x30 m	1x45 m	1x45 m

[1] Učenici harmonike i udaraljki imaju klavir obligatno i u IV. razredu srednje škole.
[2] Učenici orgulja uče klavir po nastavnom planu i programu za zanimanje glazbenik – teorijski smjer.
[3] Skupno muziciranje je organizirano u nastavi ORKESTRA (gudači i duhači) i DJEVOJAČKOG ZBORA (sve ostale djevojke). Za ostale se organiziraju drugi oblici skupnoga muziciranja.
[4] U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbora/orkestra po 1 sat komorne glazbe.
[5] Korepeticija je za gudače, duhače i udaraljkaše.

Srednja škola - teorijski odjel

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA			
	RAZRED			
	I.sš	II.sš	III.sš	IV.sš
Solfeggio	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Harmonija	3x45 m	3x45 m	2x45 m	2x45 m
Polifonija	-	-	2x45 m	2x45 m
Povijest glazbe	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Glazbeni oblici	-	-	1x45 m	1x45 m
Klavir	2x30 m	2x30 m	2x45 m	2x45 m
Izborno glazbalo [1]	1x45 m	1x45 m	-	-
Partiture	-	1x45 m	1x45 m	-
Dirigiranje	-	-	1x45 m	1x45 m
Skupno muziciranje [2]	4x45 m	4x45 m	4x45 m	4x45 m

[1] Izborno glazbalo / orgulje samo temeljem prijamnoga ispita
[2] U pravilu Zbor.

Srednja škola – glazbenik-pjevač

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA			
	RAZRED			
	I.sš	II.sš	III.sš	IV.sš
Solo pjevanje	2x45m	2x45 m	3x45 m	3x45 m
Solfeggio	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Harmonija	2x45 m	2x45 m	1x45 m	1x45 m
Polifonija	-	-	2x45 m	1x45 m
Klavir obligatno	1x30 m	1x30 m	1x30 m	1x30 m
Povijest glazbe	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Glazbeni oblici	-	-	1x45 m	1x45 m
Komorna glazba	-	-	1x45 m	1x45 m
Skupno muziciranje [1]	4x45 m	4x45 m	4x45 m	4x45 m
Korepeticija	1x30 m	1x30 m	1x45 m	1x45 m

[1] U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbora po 1 sat komorne glazbe.

Redoviti učenici upisuju prvi razred srednje glazbene škole u dobi do 17 godina, a iznimno do 18 godina.

Izuzetak od ove odredbe odnosi se na zanimanja glazbenik fagotist, tubist i kontrabasist do navršene 20. godine života te glazbenica pjevačica do navršene 22. godine života odnosno glazbenik pjevač do navršene 24. godine života, u skladu s Odlukom resornog Ministarstva kojom se utvrđuju zajednički, posebni i dodatni elementi i kriteriji za izbor kandidata za upis u I. razred srednjih škola u Republici Hrvatskoj u šk. god. 2011./12.

U prvi razred srednje škole učenici se prijavljuju i upisuju elektroničkim načinom putem mrežne stranica Nacionalnoga informacijskog sustava prijava i upisa u srednje škole **upisi.hr.**

Srednju glazbenu školu mogu upisati učenici **temeljem prijemnoga ispita.** Prijemni ispit bodovno ocjenjuje potrebna znanja i vještine koje kandidati stječu nakon savladanog programa osnovne ili pripremne glazbene škole. Bodovanje kandidata definirano je Pravilnikom o bodovanju kandidata (dostupno na webu škole). Završena osnovna ili pripremna škola preduvjet je za upis u prvi razred srednje škole.

Općeobrazovni predmeti za učenike **„Glazbene gimnazije“**

NASTAVNI PREDMET		**Tjedni broj sati**			
		1. r.	2. r.	3. r.	4. r.
1.	Hrvatski jezik	4	4	3	3
2.	Strani jezik (I.)	3	3	3	3
3.	Strani jezik (II.)	2	2	2	2
4.	Latinski jezik	1	1	-	-
5.	Likovna umjetnost	1	1	1	1
6.	Psihologija	-	-	2	-
7.	Filozofija	-	-	-	2
8.	Povijest	2	2	1	1
9.	Zemljopis	1	1	-	-
10.	Etika / Vjeronauk	1	1	1	1
11.	Informatička pismenost	1	1	1	1
12.	Matematika	2	2	2	2
13.	Tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
Ukupno:		20	20	18	18

Izborna nastava u „Glazbenoj gimnaziji”

NASTAVNI PREDMET		**Tjedni broj sati**			
		1. r.	2. r.	3. r.	4. r.
1.	Hrvatski jezik	-	-	1	1
2.	Matematika	1	1	1	1
3.	Biologija	2	2	-	-
4.	Kemija	2	2	-	-
5.	Fizika	2	2	-	-
6.	Sociologija	-	-	1	-
Ukupno:		7	7	3	2

Osnovna škola za klasični balet

NASTAVNI PREDMET		Tjedni broj sati				
		I.	II.	III.	IV.	Pripremni r.
1.	Klasični balet	8	8	10	10	10
2.	Povijesni plesovi	-	-	2	-	
3.	Karakterni plesovi	-	-	-	2	2
4.	Solfeggio	-	2	-	-	
5.	Klavir	-	-	1	1	1
Ukupno:		8	10	13	13	13

Glazbena škola Josipa Hatzea izvodi programe u skladu s Nastavnim planom i programom za osnovnu glazbenu školu od 15. rujna 2006. g., Nastavnim planom i programom za srednje glazbene i plesne škole od 16. lipnja 2008. g. Od školske godine 17/18. uvodi se nastava svih općeobrazovnih predmeta za učenike prvoga razreda srednje škole.

Program predškolskog obrazovanja za klasični balet

NASTAVNI PREDMET	Tjedni broj sati
Početni balet	2 x 60 m

Nastavni plan srednje škole za klasični balet

NASTAVNI PREDMET		Tjedni broj sati			
		I.	II.	III.	IV.
1.	Klasični balet	12	12	12	12
2.	Karakterni plesovi	2	2	2	2
3.	Povijesni plesovi	-	-	2	-
4.	Narodni plesovi	1	1	-	-
5.	Moderni balet	-	-	2	2
6.	Klasična podrška (Pas de deux)	-	-	2*	2*
7.	Povijest plesa	-	1	1	1
8.	Klavir	1	1	-	-
Ukupno:		16	17	21	19

*Nastava iz predmeta klasična podrška (Pas de deux) izvodi se kada su u III i IV. razredu srednje škole upisani i muški polaznici. Ukoliko istih nema, učenice svladavaju solo varijacije i ženske varijacije iz pas de deux-a.

Broj učenika **2026./2027.**

	matična škola Split	DO Postira	DO Supetar	DO Bol	DO Vis	DO Stari Grad	DO Hvar	DO Jelsa	DO Trogir	DO Kaštela	ukupno
predšk. balet	13										13
poč.solf.	47								9	16	72
1. ogš	89	4	7	2	3	5	3	7	19	33	172
2. ogš	87	3	5	0	2	1	3	6	20	19	146
3. ogš	69	3	1	3	3	5	2	4	18	25	133
4. ogš	68	5	0	3	1	6	3	0	10	17	113
5. ogš	50	1	0	0	1	5	4	0	11	16	88
6. ogš	37	4	1	2	2	3	0	4	11	15	79
1.obš	6										6
2.obš	6										6
3.obš	5										5
4.obš	5										5
1.pr. balet	11										11
1.sr.balet	0										0
2.sr.balet	2										2
3.sr.balet	1										1
4.sr.balet	3										3
1. pripr.	29										29
2. pripr.	11										11
1. gg	12										12
2. gg	10										10
3. gg	8										8
4. gg	9										9
1. sr	19										19
2. sr	12										12
3. sr	17										17
4. sr	13										13
ukupno	639	20	14	10	12	25	15	21	98	141	995

Plan aktivnosti u okviru školske preventivne strategije šk. god. 2026./2027.

Posebnost škole

Glazbena škola Josipa Hatzea velika je škola koja obuhvaća nekoliko različitih programa obrazovanja: početni solfeggio (predškolsko glazbeno obrazovanje), osnovnu školu, srednju školu, pripremnu školu, a u školu se upisuju i učenici koji uz posebni stručni dio programa umjetničke škole pohađaju i općeobrazovni program u umjetničkoj školi (u daljnjem tekstu: Glazbena gimnazija).

Školska preventivna strategija odnosi se na učenike Glazbene gimnazije. Ostali učenici naše škole uvijek se djelatnicima mogu obratiti za pomoć i podršku (savjetovalište) i dobiti zaštitu svojih prava, a u svojim su općeobrazovnim osnovnim i srednjim školama obuhvaćeni preventivnim programima koje te ustanove provode. U slučaju potrebe, prema svim učenicima škole postupa se sukladno svim važećim aktima koji uređuju odgojno-obrazovnu djelatnost. Glazbena gimnazija mala je škola (trenutno broji 40 učenika u 4 razredna odjeljenja). Nastavnici dobro poznaju učenike i njihove životne prilike i spremni su diskretno prevenirati različite pojave kod učenika, zaštititi učenike koji prolaze kroz određeno teško razdoblje, osigurati prava učenika i djelovati u njihovom najboljem interesu.

Predmetni nastavnici stručnog dijela programa umjetničke škole okosnica su preventivnog djelovanja prema učenicima, obzirom da učenike Glazbene gimnazije poznaju od njihove osnovnoškolske dobi i s njima rade individualno te u manjim ili većim grupama (zbor, orkestar, putovanja i nastupi). Individualni oblik nastave specifičan je za našu školu i omogućava nastavnicima poznavanje navika, karaktera, specifičnosti svih učenika te uviđanje svih potreba kod učenika i pravovremenu intervenciju tamo gdje je potrebno.

Kako su razredna odjeljenja brojčano mala, učenici se međusobno jako dobro poznaju i moguće je gotovo uvijek poticati međusobno uvažavanje, pomoć i podršku. Ovakvi uvjeti rada omogućavaju svim djelatnicima Glazbene gimnazije, ponajviše administrativnoj razrednici i kolegici koja održava nastavu satova razredne zajednice, da na vrijeme uoče sve pojave kod djece i na njih pravodobno reagiraju. Škola od ove školske godine zapošljava stručnu suradnicu pedagoginju, koja će s učenicima raditi u grupama (na satovima razrednika ili drugim oblicima rada), manjim grupama podrške te individualno.

Učenici nastavu imaju ponedjeljkom i četvrtkom u poslijepodnevnom, a srijedom u jutarnjem terminu. Kada nisu na nastavi općeobrazovnih predmeta po programu opće gimnazije, učenici su na nastavi u glazbenoj školi (gdje pohađaju nastavu stručnog dijela programa umjetničke škole). Ovakva dinamika uspostavljena je kako bi učenici stigli sve svoje školske obveze bez pretjeranog preopterećenja istima. Nakon procjene stanja mogućih rizika u svakom razrednom odjeljenju, u suradnji s razrednicama, razrađen je okvirni plan preventivnog programa.

Procjena potreba učenika

Procjena potreba učenika Glazbene gimnazije temeljena je na procjeni razrednika (specifičnosti razrednog odjela, snage/prednosti odjela, vještine koje je kod učenika potrebno razvijati i jačati), psihologinje te kvantitativnim podacima (školski uspjeh, broj izrečenih pedagoških mjera, izostanci učenika i sl.).

Analizom procijenjenih potreba razrednog odjela od strane razrednica i psihologinje utvrđene su prioritetne teme/područja koje će razrednici i pedagoginja provoditi na satovima razrednika, koje su ujedno obuhvaćene i Abecedom prevencije, a odnose se na razvoj socijalno-emocionalnih vještina:

• razvoj samopoštovanja i pozitivne slike o sebi

• razvoj suradničkih socijalnih vještina.

Analiza procijenjenih potreba od strane razrednice prvog razreda također je ukazala na potrebu poticanja učenika na promišljanje o zdravoj prehrani te na potrebu usvajanja različitih strategija učenja. Aktivnosti će obuhvatiti i teme:

• zdrav način života (međupredmetna tema Zdravlje)

• usvajanje različitih strategija učenja (međupredmetna tema Učiti kako učiti)

• ostale međupredmetne teme.

Neposredan rad s učenicima

Naziv programa/aktivnosti **Cilj** **Nositelji**	**Razina intervencije** **Evaluacija** **Sudionici** **Način realizacije** **Voditelji**
Abeceda prevencije Cilj: usvajanje osnovnih znanja i vještina potrebnih za uspješno svakodnevno funkcioniranje i razvoj pozitivnog mentalnog zdravlja Nositelj: AZOO	Razina intervencije: univerzalna Evaluacija: stručno mišljenje AZOO i odobrenje MZO Sudionici: učenici 1. - 4. razreda srednje škole Način realizacije: provedba radioničkih aktivnosti na satu razredne zajednice s naglaskom na razvoj samopoštovanja i pozitivne slike o sebi te razvoj suradničkih socijalnih vještina Voditelji: razrednice i pedagoginja
Projekt „Zdrav za 5“ Ciljevi: podizanje razine informiranosti i razine javnozdravstvene svijesti kod djece osnovnoškolskog i srednjoškolskog uzrasta; prevencija ovisnosti i zlouporabe droga, alkohola i igara na sreću; očuvanje i zaštitu okoliša. Nositelj: Ministarstvo zdravlja, MUP, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta i Ministarstvo zaštite okoliša i	Razina intervencije: univerzalna Evaluacija: stručno mišljenje AZOO i odobrenje MZO Sudionici: učenici 1. razreda GG Način realizacije: 1 radionica za satu razrednika tijekom nastavne godine Voditelj: policijski službenik Ante Radoja

prirode Republike Hrvatske	
Projekt „Sigurnost u cestovnom prometu kroz prizmu ovisnosti“ Ciljevi: prevencija ovisnosti i zlouporabe droga, alkohola i igara na sreću; razvijanje odgovornog ponašanja u prometu. Nositelj: Ministarstvo zdravlja, Ministarstvo unutarnjih poslova, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta.	Razina intervencije: univerzalna Evaluacija: stručno mišljenje AZOO i odobrenje MZO Sudionici: učenici 4. razreda GG Način realizacije: 1 radionica za satu razrednika tijekom nastavne godine Voditelj: policijski službenik Jasmin Hasukić
Mladi za mlade o mentalnom zdravlju Ciljevi: podizanje razine svijesti učenika o negativnim utjecajima rodnih stereotipa i nasilja u međuljudskim odnosima; potaknuti učenike na razmišljanje o kvalitetnoj i sigurnoj mladenačkoj vezi; razvijanje komunikacijskih vještina, empatije i poštovanja. Nositelj: Hrvatski Crveni križ – Gradsko društvo Crvenog križa Split	Razina intervencije: univerzalna Evaluacija: evaluiran Sudionici: učenici 3. razreda GG Način realizacije: 1 radionice za satu razrednika tijekom nastavne godine (*Ljubav bez rana*) Voditelji: članovi Kluba mladih GDCK Split
Solidarnost na djelu Ciljevi: senzibilizacija učenika za socijalno osjetljive skupine građana; razvoj empatije i solidarnosti; poticanje aktivnog sudjelovanja u zajednici; poznavanje uloge humanitarnog pokreta Crvenog križa Nositelj: Hrvatski Crveni križ – Gradsko društvo Crvenog križa Split	Razina intervencije: univerzalna Evaluacija: evaluiran Sudionici: učenici 1. - 4. razreda srednje škole Način realizacije: Crveni križ će školi dostaviti numerirane bonove u apoenima od 1 eura, Voditelji: članovi Kluba mladih GDCK Split i školska pedagoginja
Race for the cure Ciljevi: podizanje svijesti učenika o važnosti prevencije i ranog otkrivanja raka dojke; razvijanje brige o vlastitom zdravlju i zdravih životnih navika; poticanje solidarnosti, zajedništva i podrške oboljelima. Nositelj: Županijska liga protiv raka Split / organizatori akcije Race for the Cure	Razina intervencije: univerzalna Evaluacija: evaluiran Sudionici: zainteresirani učenici 1.-4. razreda srednje škole Način realizacije: uključivanje učenika i djelatnika škole u humanitarnu akciju „Race for the Cure“ registracijom u školski tim te sudjelovanjem u šetnji na 2 km ili trčanju na 5 km; sredstva prikupljena registracijom namijenjena su borbi protiv raka dojke i radu Županijske lige protiv raka Split Voditelji: školska pedagoginja
72 sata bez kompromisa Ciljevi: poticanje mladih na aktivno sudjelovanje u zajednici; razvoj solidarnosti, empatije i odgovornosti prema drugima; promicanje volonterstva, društveno korisnog rada i zdravih životnih vrijednosti Nositelj: međunarodni volonterski projekt „72 sata bez kompromisa“ (Skac)	Razina intervencije: univerzalna Evaluacija: evaluiran Sudionici: zainteresirani učenici 1.-4. razreda srednje škole Način realizacije: uključivanje učenika u različite volonterske akcije prema njihovim interesima i sposobnostima, poput druženja i rada s djecom i odraslima s teškoćama u razvoju, pomoći starijim i nemoćnim osobama, uređenja prostora i okoliša,

	ekoloških aktivnosti, kreativnih radionica i drugih društveno korisnih aktivnosti Voditelji: školska pedagoginja
Postani dobrovoljni darivatelj krvi Ciljevi: motiviranje i edukacija maturanata o dobrovoljnom darivanju krvi; promoviranje zdravih životnih stilova Nositelj: Hrvatski Crveni križ – Gradsko društvo Crvenog križa Split	Razina intervencije: univerzalna Evaluacija: evaluiran Sudionici: učenici 4. razreda srednje škole Način realizacije: Predavanje za maturante i organizacija akcije dobrovoljnog darivanja krvi Voditelji: članovi Kluba mladih GDCK Split
Volonterski klub Ciljevi: razvijati empatiju, solidarnost i odgovornost; poticati društveni angažman kroz glazbu; razvijati socijalne i komunikacijske vještine; jačati povezanost škole i lokalne zajednice Nositelj: stručna služba	Razina intervencije: univerzalna Sudionici: zainteresirani učenici Način realizacije: organizacija humanitarnih koncerata; posjete domovima i izvođenje prigodnih programa; stipendiranje korisnika domova za nezbrinutu djecu i upis u Glazbenu školu Josipa Hatzea; sudjelovanje u humanitarnim akcijama Voditelji: stručna služba
Aktivnosti obilježavanja važnih datuma ▪ Svjetski dan mentalnog zdravlja – 10.10.2026. ▪ Međunarodni dan dječjih prava – 20.11.2026. ▪ Mjesec borbe protiv ovisnosti (15.11.– 15.12.2026.) ▪ Dan sigurnijeg interneta – 9.2.2027. ▪ Dan ružičastih majica – 24.2.2027.	Razina intervencije: univerzalna Sudionici: učenici 1. – 4. razreda srednje škole Način realizacije: po potrebi tijekom nastavne godine (plakati), objave na web stranici savjetovališta
Savjetovalište za učenike Na putu odrastanja i sazrijevanja kod učenika se mogu pojaviti različite poteškoće: pritisak školskih obveza, nemogućnost udovoljavanja postavljanim zahtjevima, neuspjeh u školi, neprihvaćenost od strane vršnjaka, nedostatak interesa, motivacije za izvršavanje školskih obveza, problemi u obitelji. Stručni suradnici kroz savjetovalište pružaju učenicima podršku i pomoć u prevladavanju navedenih razvojnih poteškoća.	Razina intervencije: univerzalna Sudionici: učenici svih razreda Način realizacije: po potrebi tijekom nastavne godine Voditelji: stručni suradnici
Intervencije na razini selektivne i indicirane razine prevencije Usmjerene su na rizične i visokorizične učenike koji manifestiraju probleme u ponašanju ili teškoće mentalnog zdravlja. Obuhvaćaju funkcionalnu procjenu ponašanja i potreba, izradu individualnih planova podrške, savjetovanje roditelja, suradnju s drugim sustavima.	Razina intervencije: selektivna i indicirana Sudionici: učenici svih razreda Način realizacije: po potrebi tijekom nastavne godine Voditelji: stručni suradnici

Neposredan rad s roditeljima

Suradnja s roditeljima okosnica je kvalitete rada naše škole, i bez kontinuirane dvosmjerne komunikacije u odnosima nastavnik – dijete – roditelj, kvaliteta individualne i grupne nastave u našoj školi, koja je po samoj organizaciji specifična, ne bi se mogla ostvariti.

Suradnja s roditeljima ostvaruje se kroz individualni i grupni rad s roditeljima te kroz djelovanje Vijeća roditelja i uključivanje roditelja u različite manifestacije. Roditelji naših učenika često s nama i putuju na različite aktivnosti i općenito, daju svoju podršku u izvođenju naših programskih sadržaja.

Individualna suradnja s roditeljima odvija se prema planu informacija koje prethodno utvrde razrednice ili prema pojedinačnom dogovoru. Zaštita prava učenika i suradnja s roditeljima odvija se sukladno odredbama Pravilnika o načinu postupanja odgojno-obrazovnih radnika školskih ustanova u poduzimanju mjera zaštite prava učenika te prijave svakog kršenja tih prava nadležnim tijelima.

Razrednice Glazbene gimnazije imaju jedan sat tjedno predviđen za informacije s roditeljima, a ostali nastavnici roditelje informiraju uz prethodni dogovor. Nastojat će se učenike, u slučaju upita ili poteškoće u vezi predmetne nastave, upućivati prvo na pokušaj rješavanja istog s predmetnim nastavnikom, a zatim s razrednicama i pedagoginjom.

Individualnu suradnju roditelji će ostvarivati i uz pomoć i podršku školske pedagoginje i ravnateljice. Tijekom školske godine planiraju se tri redovna roditeljska sastanka, a prema potrebi i više. Grupni razgovori primjenjivat će se kada postoje slični problemi koji povezuju roditelje, istovjetne teme i odgojno-obrazovne situacije koje zahtijevaju timski rad roditelja i nastavnika odnosno razrednika, pedagoga i ravnatelja.

Vijeće roditelja čine predstavnici roditelja učenika svakog odjela, a sastajat će se po planu i potrebi, odnosno kad ga sazove predsjednik Vijeća roditelja. Vijeće roditelja razmatrat će pitanja važna za rad škole, a osobito:

- pomoć pri organiziranju odgojno-obrazovnog rada
- rješavanje problema učenika
- poboljšavanje uvjeta rada u Školi
- pomoć u rješavanju socijalnih problema pojedinih učenika
- pomoć u rješavanju sadržaja slobodnih aktivnosti, opće, javne i kulturne djelatnosti
- pomoć u rješavanju drugih problema Škole.

Roditelji na individualnim informacijama te na roditeljskim sastancima dobivaju od razrednice informacije o uspjehu učenika, ponašanju te saznanja funkcioniranju učenika u razrednom kolektivu. Roditelji dobivaju i informacije o aktivnostima škole. Roditelji mogu od razrednica i stručne suradnice pedagoginje dobiti pomoć i podršku u rješavanju uočenih poteškoća kod djeteta, dobiti odgovore na pitanja o kvalitetnom i uspješnom odgoju. Na web stranici Škole bit će otvoreno savjetovalište na kojem će se objavljivati korisna literatura za pomoć roditeljima u odgoju. U slučaju potrebe roditelji se upućuju u adekvatne ustanove.

Ravnateljica i školska pedagoginja sudjeluju na roditeljskim sastancima za učenike 1. razreda te upoznaju roditelje sa svojim aktivnostima u školi. Roditelji dobivaju potrebne informacije te i na taj način se otvara bolja suradnja s školom. Ostali roditeljski sastanci i teme (za ostale razrede škole) će se realizirati ovisno o potrebi pojedinih razrednih odjeljenja.

Stručna suradnica pedagoginja svakodnevno će obavljati savjetodavni rad s nastavnicima škole te pružati pomoć u rješavanju različitih problema kod učenika. Po potrebi se za djelatnike škole mogu održavati različita predavanja i radionice kojima se stječu nova znanja i iskustva.

Djelatnici škole također planiraju sudjelovati i u različitim edukacijama i usavršavanjima na temu prevencije koja se održavaju izvan škole i to u vidu raznih radionica, stručnih aktiva, stručnih predavanja te savjetovanja.

U odgojno-obrazovni proces i prevenciju rizičnih ponašanja kod učenika srednje škole sudjeluju i vanjski suradnici i institucije. Neke od njih su: Ministarstvo znanosti i obrazovanja, Gradski ured za obrazovanje, kulturu i sport, Policijska uprava, Dom zdravlja (školski liječnik), Hrvatski zavod za socijalni rad, Zavod za javno zdravstvo i drugi.

Neposredan rad s nastavnicima

Aktivnosti	**Razina intervencije** **Sudionici** **Način realizacije** **Nositelji/voditelji**
Savjetovalište za nastavnike Područja savjetodavnog rada s učiteljima: informiranje o teškoćama učenika i odgojno-obrazovnim potrebama, postupanja prema učenicima, preventivne aktivnosti za učenike, suradnja s roditeljima.	Razina intervencije: univerzalna, selektivna, indicirana Sudionici: učitelji, razrednici Način realizacije: redovito i po potrebi tijekom školske godine Nositelji/voditelji: stručni suradnici
Planiranje i provedba školske preventivne strategije Procjena potreba razrednog odjela Sastanci s razrednicima	Razina intervencije: univerzalna Sudionici: razrednici Način realizacije: pisane upute i sastanci tijekom školske godine Nositelji/voditelji: pedagoginja
Nastavničko vijeće Predstavljanje Školskog kurikuluma i Školske preventivne strategije Izvješće o realizaciji Školske preventivne strategije	Razina intervencije: univerzalna Sudionici: članovi NV Način realizacije: sjednice NV tijekom školske godine Nositelji/voditelji: ravnateljica i stručni suradnici, nastavnici

Plan profesionalnog usmjeravanja Glazbene škole Josipa Hatzea

1. Rad s učenicima

Održavanje jedne pedagoške radionice za učenike 5. razreda osnovne glazbene škole.
Održavanje pedagoških radionica Put karijere za učenike završnih razreda srednje škole:

1. Poteškoće u donošenju profesionalnih odluka
2. Profesionalni interesi
3. Radne vrijednosti
4. Profesionalna adaptabilnost

Informiranje učenika o mogućnostima profesionalnog usmjeravanja pri Odsjeku za profesionalno usmjeravanje Zavoda za zapošljavanje Split i Centru za informiranje i savjetovanje o karijeri (CISOK) te u aplikaciji putkarijere.hr i e-usmjeravanje.hzz.hr.
Obrada učenika s rješenjem o primjerenom obliku školovanja te upućivanje na obavezno profesionalno usmjeravanje pri HZZ.
Suradnja stručnih suradnika, razrednika i koordinatorice ispita Državne mature tijekom procesa prijave ispita i odabira fakulteta na stranici PostaniStudent.
Savjetodavni rad s učenicima.

2. Rad s roditeljima

Održavanje roditeljskih sastanaka s roditeljima učenika završnih razreda srednje škole te informiranje roditelja o mogućnostima profesionalnog usmjeravanja.
Savjetodavne aktivnosti u terminima Savjetovališta za roditelje i učenike (pedagog, psiholog).

3. Školski liječnik

Namjenski pregledi učenika sa zdravstvenim teškoćama za Odjel za profesionalno usmjeravanje i obrazovanje.
Rad u Povjerenstvu za utvrđivanje psihofizičkog stanja učenika i određivanja primjerenog oblika školovanja (u svrhu profesionalne orijentacije učenika s rješenjem o primjerenom obliku školovanja).
Savjetodavni rad s roditeljima i učenicima.

VI. Kalendar i plan rada svih tijela GŠ Josipa Hatzea 2026./2027.

rujan, 2026.

I. TJEDAN – B			
Srijeda,	02.	09.	1. Sjednica Nastavničkog vijeća- odabir predstavnika NV u ŠO
Ponedjeljak,	07.	09.	Prvi dan nastave - dogovor
II. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	14.	09.	Prijemni ispiti za upis u OGŠ – jesenski rok
Utorak,	15.	09.	Dostava dokumentacije za upis u OGŠ – jesenski rok
Srijeda,	16.	09.	Sastanci odjela, sastanak Vijeća voditelja i pročelnika
III. TJEDAN – B			
Srijeda	23.	09.	Ruksak pun kulture - Kad bi instrumenti pričali Crvenkapicu (23.9-5.11.)
			Roditeljski sastanak za „Glazbenu gimnaziju”
Četvrtak	24.	09.	Zadnji rok prijave za početni solfeggio
IV. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	28.	09.	Početak rada početnog solfeggia
Utorak,	29.	09.	Rok za prijavu revalorizacije ocjena
Srijeda,	30.	09.	YMTE Annual Conference 2026- Oslo, 30 September – 2 October 2026
			Rok za prijave za početni balet

listopad, 2026.

Nedjelja	04.	10.	Race for the Cure
V. TJEDAN – B			
Ponedjeljak	05.	10.	Početak rada početnog baleta
Utorak,	06.	10.	Gostovanje učenica odjela za klasični balet s baletom HNK Split u predstavi Giselle u HNK Ivana pl. Zajc u Rijeci (6.-10.10)
Srijeda,	07.	10.	**2. sjednica Nastavničkog vijeća,** usvajanje GPP-a, Školskog kurikuluma i Vremenika, 13 sati
			Sastanak Vijeća roditelja i usvajanje GPPa, Kurikuluma i Vremenika
			Sastanak Školskog odbora (usvajanje Godišnjeg plana i programa rada škole, Školskog kurikuluma, Vremenika izradbe i obrane završnog rada) 19:00 h
Četvrtak,	08.	10.	Izbor predstavnika roditelja Odjela TO za člana Vijeća roditelja 17:45 sati
			Izbor predstavnika roditelja Odjela za klasični balet za člana Vijeća roditelja 18:30 sati
			Sastanak Vijeća roditelja u 19:00 sati
Petak,	09.	10.	Objava Vremenika izradbe i obrane završnog rada
VI. TJEDAN – A			
Srijeda,	14.	10.	Sastanak Vijeća voditelja i pročelnika (rok za rješavanje zahtjeva za revalorizaciju ocjene, temeljem odluka komisija za revalorizaciju)
Četvrtak,	15.	10.	Osijek Guitar Festival, 15. - 17. listopada
Petak,	16.	10.	Objava tema za završni rad
			"Mandolina Imota" natjecanje orkestara i komornih mandolinskih sastava
Subota	17.	10.	"Mandolina Imota" natjecanje orkestara i komornih mandolinskih sastava
			72 sata bez kompromisa

VII. TJEDAN – B			
Srijeda,	21.	10.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata Klavir- Kolokvij ljestvice i etide -osnovna škola
			Dani flaute – Dugo selo
VIII. TJEDAN- A			
Ponedjeljak,	26.	10.	Rok za odabir tema završnog rada
Srijeda,	28.	10.	MŽSV južne regije za nastavnike gitare
			Klavir- Kolokvij ljestvice i etide -srednja škola (1. rok)
			Koncert učenika klavira 6. r. i srednje škole- Etide
			Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata

studeni, 2026.

Subota,	**01.**	**11.**	***Blagdan Svi sveti***
IX. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	02.	11.	Dani klasične gitare, Split, 2.-6.11.2026.
Srijeda,	04.	11.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Petak,	06.	11.	Seminar klasičnog baleta u suradnji s HNK Split (odjel za klasični balet)
X. TJEDAN – A			
Srijeda,	11.	11.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Gitara - Kolokvij ljestvica i etida za osnovnu i srednju školu
			MŽSV klavira
			Koncert učenika flaute OGŠ "Lovro pl. Matačić" Omiš i GŠ Josipa Hatzea
XI. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	16.	11.	Seminar za flautiste, prof. Jan Ostry
Srijeda,	18.	11.	*Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata Neradni dan*
Četvrtak	19.	11.	Međunarodno natjecanje Citta di Alessandria
XII. TJEDAN – A			
Utorak,	24.	11.	HUGIP, 24. - 25. studenog - Zagreb
Srijeda,	25.	11.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata

			Fizioterapeutske radionice s Martom Poropat Đidara Smotra klavira (2. i 3. r.)
Petak,	27.	11.	Rok za imenovanje Povjerenstva za provedbu završnog rada
			Rok za prijavu Obrane završnog rada za zimski ispitni rok
			Zadnji dan prijave promjene obrazovnog programa i akceleracije
			Godišnja skupština HDGP-a, Zagreb (27.-28.11.)
			Smotra klarinetista Elly Bašić (27.11.-29.11)
Subota,	28.	11.	Koncert klavirista

prosinac, 2026.

XIII. TJEDAN – B			
Utorak,	01.	12.	Početak prijave ispita Državne mature (rok traje do 15. veljače)
			Početak pripreme vizuala za Božićne koncerte
Srijeda,	02.	12.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Gudači (violina i viola) – Kolokvij ljestvica i etida za srednju školu, Split
			Međunarodno natjecanje Ars nova (2.- 6.12.)
			Smotra klavira (4. i 5. r.)
Subota,	05.	12.	Audicija za Božićni koncert
			Kolokvij violončelo Kaštela
Nedjelja	06.	12.	Seminar za pjevače, prof Martina Gojčeta Silić
XIV. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	07.	12.	Bodypercussion radionica, Josip Konfic
Utorak	08.	12.	Bodypercussion radionica, Josip Konfic
Srijeda,	09.	12.	Smotra klavira-Obavezni koncert srednje škole
			Gudači (violončelo) – Kolokvij ljestvica i etida, Split
			Smotra gudačkog odjela
Petak,	11.	12.	Božićni koncert odjela za duhače, udaraljke i harmoniku

Subota,	12.	12.	Edukativno-interaktivna prezentacija o orguljama
XV. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	14.	12.	Božićni koncert DO Kaštela, dvorac Vitturi
Srijeda,	16.	12.	Božićni koncert u 19:00 sati, Hrvatski dom dvorana Tijardović.
			Božićni koncert DO Trogir u 19 sati, Kantun kulture, Trogir.
Četvrtak,	17.	12.	Božićni koncert Split/ edicija 2, dvorana Nove škole
Petak,	18.	12.	Božićni koncert DO Brač, Postira
			Generacije u zagrljaju glazbe- Koncert učenika u Domu umirovljenika
			Advent u Trogiru- Koncert učenika orgulja
Subota,	19.	12.	Međunarodno baletno natjecanje Youth America Grand Prix, Genova Italija
XVI. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	21.	12.	Božićna smotra gitarista
Utorak	22.	12	Božićni koncert klavirista
Srijeda,	23.	12.	Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
			3. sjednica Nastavničkog vijeća Split i DO
			Zadnji dan nastave I. polugodišta
Četvrtak,	24.	12.	*Početak zimskog odmora učenika – 1. dio*
Petak,	25.	12.	*Božić*

siječanj, 2027.

TJEDAN – B			
Petak,	01.	01.	*Nova godina*
XVII. TJEDAN – A			
Utorak,	06.	01.	*Sveta tri kralja*
Srijeda,	07.	01.	Početak nastave – II. POLUGODIŠTE
XVIII. TJEDAN – B			
Utorak,	12.	01.	Predaja završnog rada na protokol u zimskom roku
Srijeda	13.	01.	Kolokvij odjela za duhače, udaraljke i harmoniku – srednja škola
XIX. TJEDAN – A			

Srijeda,	20.	01.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Klaviri- Kolokvij ljestvice i etide -srednja škola (2. rok)
XX. TJEDAN – B			
Srijeda,	27.	01.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Gudači (violina i viola) – Kolokvij ljestvica i etida za osnovnu školu, Split
			Seminar za orgulje i čembalo- prof. Tomaž Sevšek Šramel
Petak,	29.	01.	Seminar prof. Lovro Peretić 29. - 31. siječnja
			Koncert u sklopu Noći muzeja, DO Trogir, Muzej grada Trogira.
			Kolokvij (violina) DO Kaštela
			Klavirski seminar u sklopu natjecanja SIMC
Subota,	30.	01.	MŽSV južne regije za nastavnike gitare

veljača, 2027.

XXI. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	01.	02.	Početak provedbe obrane završnog rada - zimski rok
			12. međunarodno natjecanje „Mladi Padovec" (veljača 2027.)
			33. Međunarodno natjecanje za mlade glazbenike „Mladi virtuozi" (veljača 2027.)
Srijeda,	03.	02.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Pjevački seminar- prof. Valentina Taškova
Subota,	06.	02.	Seminar klasičnog baleta i karakternih plesova s Alice i Lucian Necsea
XXII. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	08.	02.	Klavirski seminar (od. 8.-12. 2.)-prof . Anna Ulaieva
Srijeda,	10.	02.	MŽSV klavira
Četvrtak,	11.	02.	Seminar za tromboniste prof. Mate Đuzel
Petak,	12.	02.	Guitar Styria Festival, Graz 12. - 15. veljače
			HDGPP - županijska razina, 12. - 19. veljače
Subota,	13.	03.	III. Dan viole u Glazbenom učilištu Elly Bašić, Zagreb

XXIII. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	15.	02.	Početak prijava za natjecanje *Daleki akordi* -
			Posljednji dan prijave ispita Državne mature
			Seminar za klarinetiste, prof. Đuro Pete
Utorak,	16.	02.	Seminar za klarinetiste, prof. Đuro Pete
Srijeda,	17.	02.	Međunarodno natjecanje Mladi Padovec
			Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
			Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Petak,	19.	02.	2.Varaždin International Guitar Festival, Varaždin 19. - 21. Veljače
			Međužupanijska suradnja – GŠJH Split I Ivan Lukačić, Šibenik- Glagoljaško pjevanje
Subota,	20.	02.	2. dio zimskih praznika (20.02-28.02.)
TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	22.	02.	Seminar suvremenih plesnih tehnika s Igorom Kirovom
Srijeda,	24.	02.	Međunarodno baletno natjecanje Tanz Olimp, Berlin Njemačka
Petak,	26.	02.	Seminar suvremenih plesnih tehnika sa Igorom Kirovom (odjel za klasični balet)

ožujak, 2027.

XXIV. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	01.	03.	Nacionalni ispit iz Hrvatskog jezika za učenike 4. osnovne u
			Seminar violine i viole (ožujak 2027.)
			Seminar violončela (ožujak 2027.)
			Lisinski i Hatze zajedno – zajednički koncert učenika dviju škola (ožujak 2027.)
Utorak,	02.	03.	Nacionalni ispit iz jezika nacionalne manjine 4. osnovne
			Početak pripreme vizuala za Dan škole i Frankofoniju
Srijeda,	03.	03.	Nacionalni ispit iz Matematike za učenike 4. osnovne u 9 sati
Petak,	05.	03.	Nacionalni ispit iz Prirode i društva za učenike 4. osnovne
Subota,	06.	03.	Audicija za Svečani koncert povodom Dana škole i večer Frankofonije
XXV. TJEDAN – B			

Ponedjeljak,	08.	03.	Nacionalni ispiti iz Hrvatskog jezika za učenike 8. razreda
			Seminar za saksofoniste, prof. Nikola Fabijanić
Utorak,	09.	03.	Nacionalni ispit iz jezika nacionalne manjine 8. razreda
			Seminar za saksofoniste, prof. Nikola Fabijanić
Srijeda,	10.	03.	Nacionalni ispiti iz matematike za učenike 8. razreda
			Audicija za Daleke akorde- gudači
			Korizmeni koncert orguljaša
			Seminar za klarinetiste, prof. Veljko Klenkovski
			Međunarodno natjecanje Femus
Četvrtak,	11.	03.	**Zadnji rok prijave za natjecanje *Daleki akordi- gudači***
Petak,	12.	03.	Seminar za klarinetiste, prof. Veljko Klenkovski
			Nacionalni ispiti iz prvog stranog jezika za učenike 8. razreda
Subota,	13.	03.	Vallis aurea cantat, Požega, natjecanje zborova.
XXVI. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	15.	03.	Seminar prof. Maroje Brčić 15. - 16. ožujka
			Nacionalni ispiti iz Geografije za učenike 8. razreda
Utorak,	16.	03.	Međunarodno natjecanje Sonus, Križevci
			Međunarodno natjecanje Damir Sekošan, Osijek
Srijeda,	17.	03.	Audicija za Daleke akorde- duhači
			Nacionalni ispiti iz Fizike za učenike 8. razreda
			Dan škole- Večer francuske glazbe
			Međunarodno natjecanje IMMCC Maribor 2027. – disciplina solfeggio, teorija glazbe slušno razumijevanje i kreativnost
			Međunarodno natjecanje Woodwind&Brass
			Objava rezultata prve etape natjacanja Daleki akordi (gudači, 4., 5. i 6. kategorija)
Četvrtak,	18.	03.	**Zadnji rok prijave za natjecanje *Daleki akordi- duhači***
			Koncert odjela za duhače, udaraljke i harmoniku
			Početak priprema organiziranih koncerata za promociju upisa u 1.osn u OŠ i na otvorenom od 15.04. do 23.04.
Petak,	19.	03.	Nacionalni ispiti iz Biologije za učenike 8. razreda
			Rok za prijavu obrane završnog rada – ljetni rok
			Dan škole – Hrvatski dom u 19 sati

Subota,	20.	03.	Klavirski seminar prof. Yurii Kot
			MŽSV klavira
XXVII. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	22.	03.	Klavirski seminar prof. Yurii Kot
			Koncert klavira- Beethoven
			Seminar mandoline, prof. Giorgos Goumenakis (22.-23.03.2027.)
			Nacionalni ispiti iz Kemije za učenike 8. razreda
			Početak pripreme vizuala za Daleke akorde
			Koncert Bacha (GŠJH i UMAS)
Utorak,	23.	03.	Seminar mandoline, prof. Giorgos Goumenakis (22.-23.03.2027.) Koncert klavira- Beethoven
			Međunarodno takmičenje Davorin Jenko
Srijeda,	24.	03.	**4. Sjednica nastavničkog vijeća i DO**
			Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
			Koncert klavira- Beethoven- prof. Yurii Kot MŽSV klavira
			Nacionalni ispiti iz Povijesti za učenike 8. razreda
			Zadnji dan nastave prije početka proljetnih praznika za učenike (25.03.-04.04.)
Četvrtak,	25.	03.	*Početak proljetnog odmora za učenike 25.03.- 04.04.*
Nedjelja,	28.	03.	*Uskrs*
Ponedjeljak,	29.	03.	*Uskrsni ponedjeljak*
Utorak,	30.	03.	20. Međunarodno natjecanje Rudolf Matz (30.3-2.4.)
			Škola saksofona u Jaski 30.03.-3.04.

travanj, 2027.

TJEDAN - A			
Četvrtak,	01.	04.	4. Međunarodno violinističko natjecanje Matije Bravničara (travanj 2027.)
Petak,	02.	04.	Seminar za horniste, prof. Petar Kšenek
XXVIII. TJEDAN - B			
Ponedjeljak,	05.	04.	Početak nastave nakon proljetnih praznika

			Početak priprema koncerata za promociju upisa u 1. osnovne i koncerata na otvorenom
Utorak,	06.	04.	Klavirskiseminar – prof. Ruben Dalibaltayan
			MŽSV klavira
Srijeda,	07.	04.	MŽSV južne regije za nastavnike gitare
			Susret hornista, Solin
			Koncert profesora
Četvrtak,	08.	04.	Seminar za flautiste, prof. Matej Zupan
Petak,	09.	04.	SIGF, Sarajevo, gitaristično natjecanje
			Seminar za flautiste, prof. Matej Zupan
			Imota cantat, Imotski, natjecanje zborova 10.4.
			MŽSV učitelja i nastavnika flaute, regija jug
XXIX. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	12.	04.	HDGPP - državna razina, 12. - 17. travnja
Srijeda,	14.	04.	**Daleki akordi (14.04. – 17.04.) gudači** dvorana Gotovac dvorana na Trgu Hrvatske bratske zajednice
Četvrtak,	15.	04.	**Daleki akordi (14.04. – 17.04.) gudači**
			Početak organiziranih koncerata za promociju upisa u 1.osn u OŠ i na otvorenom od 15.04. do 23.04.
Petak,	16.	04.	**Daleki akordi (14.04. – 17.04.) gudači**
			XIX International Competition ‘Giovani musicisti – Citta di Treviso’, Treviso 16. - 18. travnja
Subota,	17.	04.	**Daleki akordi (14.04. – 17.04.) završni u Školi**
XXX. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	19.	04.	Početak pripreme vizuala za Filharmoniju budućnosti
Utorak,	20.	04.	Proljetni koncert DO Brač, Galerija Rendić Supetar
			Početak priprema za Dan otvorenih vrata
			Priprema za početak oglašavanja upisa u 1. osnovne
Srijeda,	21.	04.	**Daleki akordi (21.04. – 24.04.) puhači -** dvorana na Trgu Hbz i nova škola
			Proljetni koncert DO Trogir i DO Kaštela, park Garajin, Trogir
Četvrtak,	22.	04.	**Daleki akordi (21.04. – 24.04.) puhači -**

			dvorana na Trgu Hbz i nova škola
			ESTA – Međunarodna konferencija gudačkih pedagoga 2027, Ljubljana (22.4 – 26.4.)
Petak,	23.	04.	**Daleki akordi (21.04. – 24.04.) puhači** - dvorana na Trgu Hbz i nova škola
			Prijemni ispiti u 1. osn za polaznike početničkog solfeggia i programa Volim …
Subota,	24.	04.	**Daleki akordi (21.04. – 24.04.) puhači Završni u 16 h**
			Međunarodno natjecanje iz solfeggia i teorije glazbe "DO, RE, MI, FA…" Drniš 2027.
XXXI. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	26.	04.	Početak oglašavanja i početak prijava za prijemni ispit u 1.OGŠ
			Finaliziranje priprema za Dane otvorenih vrata
Utorak,	27.	04.	Početak priprema za Dan srednjih škola (svibanj, 2027.)
Srijeda,	28.	04.	Međunarodno baletno natjecanje Tutu Grand prix, Lendava Slovenija
			Split Sax Week(end), seminar saksofona
			"Umijeće improvizacije" jazz seminar sa Sašom Nestorovićem 28.-30. travanj
			Koncert učenika flaute OGŠ "Lovro pl. Matačić" Omiš i GŠ Josipa Hatzea
Četvrtak,	29.	04.	Prijemni ispiti u 1. osn za polaznike početničkog solfeggia i programa Volim (komisijski ispit organizirati do 27.5)
			Spring marinba competition, Messina
Petak,	30.	04.	**International Jazz day /završni koncert seminara "Umijeće improvizacije"**
			Rok za prijavu predmetnih i razrednog ispita – završni razred
			Koncert dječjih zborova u Hrvatskom domu – "Glazbala", M. Kuzmanić

svibanj, 2027.

Subota,	***01.***	***05.***	***Praznik rada***
XXXII. TJEDAN – B			

Ponedjeljak,	03.	05.	Početak provedbe godišnjih, predmetnih i razrednih ispita za učenike završnog razreda
			G6 Guitar Summit Zagreb, 3. - 9. svibnja, Natjecanje, predavanja, koncerti, MŽSV
			Dani otvorenih vrata
Utorak,	04.	05.	**Dani otvorenih vrata**
Srijeda,	05.	05.	Početak provedbe prijemnih ispita za I. osnovne 05.05. – 29. 05.
			Međužupanijska smotra klavirista
Četvrtak,	06.	05.	Mandolinski festival "Marin Katunarić" Omiš, svibanj
Petak,	*07.*	*05.*	*Blagdan svetog Dujma*
			Međunarodno natjecanje Una Corda, Kastav (7.-9.5.)
Subota,	08.	05.	***Filharmonija budućnosti***
XXXIII. TJEDAN – A			
Ponedjeljak	10.	05.	Početak provedbe godišnjih ispita za učenike završnog razreda – teorijski odjel
			Početak priprema za upise u 1. osnovne BALET
			Završetak prijava u aplikaciju za upis u 1. osn. do 12h
			Međunarodna smotra učenika i studenata gudačkih instrumenata, Sinj i Split (10.-11.5)
			Početak pripreme vizuala za Hatze Mali
Srijeda,	12.	05.	Koncert prvaša i početničkog solfeggia DO Trogir u suradnji s prof. Magdalenom Kudelik, likovnom pedagoginjom, glazbeno-likovna interaktivna radionica, Muzej grada Trogira, Trogir.
			Obavezni koncert srednje škole- Smotra klavira Komorna večer- koncert učenika
			Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus, Križevci
Četvrtak,	13.	05.	Međunarodno natjecanje Bolero, Slovenija
Petak,	14.	05.	Međunarodno gitarističko natjecanje ''Enrico Mercatalli'', Gorizia, Italija
Subota,	15.	05.	Međunarodno natjecanje Stojan Stojanov Gančev u Zagrebu-

			pjevači (još ne znamo točan termin)
			Međunarodno pijanističko natjecanje u Tivtu
			Međužupanijska smotra orguljaša u Karlovcu
XXXIV. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	17.	05.	Međunarodno natjecanje Lazar Jovanović u Beogradu- pjevači
			Godišnjii ispit za učenike završnog razreda – gudački odjel
Utorak,	18.	05.	Međunarodno natjecanje Citta di Filadelfia "Paulo Serrao"
Srijeda,	19.	05.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Koncert učenika Škole povodom obilježavanja 30. obljetnice upisa povijesnog grada Trogira na UNESCO-ov Popis svjetske baštine, Trogir
			Godišnji ispit za učenike završnog razreda – odjel za duhače udaraljke i harmoniku
			Smotra gitarista osnovne i srednje škole
Petak,	21.	05.	Zadnji dan nastave učenicima završnog razreda
Subota,	22.	05.	Školsko natjecanje Klavir- Hatze Mali
XXXV. TJEDAN –A			
Ponedjeljak	24.	05.	Sjednica Razrednog vijeća završnog razreda
			Objava obavijesti o ispitima prema osobnim potrebama
Utorak,	25.	05.	Početak provedbe dopunskog rada za učenike završnog razreda
			Početak priprema za upise u pripremnu i srednju
Srijeda,	26.	05.	Koncert- Obitelj na koncertnoj pozornici
Četvrtak,	27.	05.	*Tijelovo- neradni dan*
Petak,	28.	05.	Međunarodno natjecanje solista i komornih sastava "Citta di Palmanova", svibanj
Subota,	29.	05.	Međunarodno natjecanje Luigi Zanaccoli, Italija
Nedjelja,	*30.*	*05.*	*Dan državnosti*

lipanj, 2027.

XXXVI. TJEDAN - B			
Ponedjeljak	31.	05.	Završni koncert učenika DO Trogir, Kantun kulture, Trogir
Utorak,	01.	06.	Zadnji dan prijave molbi za polaganje ispita prema osobnim

			potrebama
			Početak provedbe godišnjih, predmetnih i razrednih ispita – teorijski odjel
Srijeda,	02.	06.	Provjera znanja nakon dopunskog rada za završni razred
			Školsko gitarističko natjecanje 'Mario Peručić'
			International Music Competition Bolero, Slovenija (lipanj 2026.)
			Koncert prvaša - odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
			Završni koncert DO Kaštela
Četvrtak,	03.	06.	Međunarodno natjecanje Premio Crescendo, Citta de Firenza
			Zadnji dan predaje na protokol pisanog rada završnog ispita – struka
			Zadnji dan prijave obrane završnoga ispita - ljetni rok
			Početak provedbe obrane završnog rada – instrumentalisti, pjevači i balet
			Početak provedbe godišnjih, predmetnih i razrednih ispita – instrumentalisti
			Koncert prvaša - odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
Petak,	04.	06.	*Tijelovo, neradni dan*
Subota,	05.	06.	Završni koncert Odjela za klasični balet, HNK Split ?
XXXVII. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	07.	06.	Obrana završnog rada – teorijski odjel
			Rezultati prijemnih ispita za prvi osnovne
Utorak,	08.	06.	Završni koncert DO Brač, dominikanski samostan Bol
			Državna matura - Filozofija
Srijeda,	09.	06.	Državna matura – Fizika Večeri Lučca- koncert učenika u OŠ Lučac
Četvrtak,	10.	06.	Državna matura - Povijest
			Državna matura- Biologija
Petak,	11.	06.	Državna matura - Psihologija
			Državna matura - Informatika
TJEDAN – B			
Utorak,	15.	06.	Zadnji dan nastave

Srijeda,	16.	06.	Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
			5. sjednica Nastavničkog vijeća Split i DO
			Državna matura - Hrvatski jezik (test + sažetak)
Četvrtak,	17.	06.	Početak provedbe dopunskog rada
			Državna matura – Hrvatski jezik (esej)
Petak,	18.	06.	Državna matura – Engleski jezik (A i B razina)
TJEDAN - A			
Ponedjeljak,	21.	06.	*neradni dan*
Utorak,	22.	06.	*Dan antifašističke borbe*
Srijeda,	23.	06.	Zadnji rok za prijavu molbi za polaganje ispita prema osobnim potrebama – jesenski rok
			Ispiti prema osobnim potrebama
			Državna matura – Kemija
Četvrtak,	24.	06.	Ispiti prema osobnim potrebama
			Državna matura – Matematika (A i B razina)
			Objava rasporeda provjere znanja nakon dopunskog rada
Petak,	25.	06.	Provjera znanja nakon dopunskog rada
			Državna matura – Glazbena umjetnost
			Državna matura - Vjeronauk
			Državna matura - Etika
TJEDAN- B			
Utorak,	29.	06.	**29.06.- 2. 07. provedba prijemnih ispita za upis u 1. sr. i pripremne- glazba i balet**

srpanj, 2027.

Četvrtak,	01.	07.	**Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja**
			6. sjednica Nastavničkog vijeća Split i DO
			Podjela svjedodžbi učenicima završnog razreda
Petak,	02.	07.	**Upisi u viši razred**
Srijeda,	07.	07.	Objava privremenih rezultata ispita Državne mature
Četvrtak,	09.	07.	Rok za prijavu obrane i protokoliranja završnog rada - jesenski rok

Petak,	09.	07.	Rok za prigovore na rezultate ispita Državne mature
Srijeda,	14.	07.	Objava konačnih rezultata Državne mature
Petak,	16.	07.	Podjela potvrda o položenim ispitima Državne mature
Subota,	17.	07.	Početak prijave ispita za jesenski rok Državne mature (prijave do 28. 07.)
Srijeda,	28.	07.	Posljednji dan prijave ispita za jesenski rok Državne mature

kolovoz, 2027.

Četvrtak,	19.	08.	
Petak,	20.	08.	Popravni i ispiti prema osobnim potrebama- jesenski rok
			Početak obrane završnog rada- jesenski rok
			Državna matura – Glazbena umjetnost; drugi rok
			Državna matura – Hrvatski jezik (esej); drugi rok
Ponedjeljak,	23.	08.	7. sjednica Nastavničkog vijeća i DO
			Podjela svjedodžbi i upisi u viši razred nakon popravnih ispita
			Sastanak Vijeća pročelnika
			Državna matura – Hrvatski jezik (test i sažetak, drugi tok)
Utorak,	24.	08.	Početak prijave u aplikaciju za odabir instrumenta – 1. osnovne, 12.00 h
			Državna matura – Hrvatski jezik (esej, drugi rok)
			Državna matura – Glazbena umjetnost; drugi rok
Srijeda,	25.	08.	Solinsko kulturno ljeto, Solin
Četvrtak,	26.	08.	Zatvaranje aplikacije za odabir instrumenta – 1. osnovne (18.00 h)
			Državna matura –Fizika; drugi rok
Petak,	27.	08.	Državna matura – Engleski jezik (A i B razina); drugi rok
			Državna matura – Logika; drugi rok
Ponedjeljak,	30.	08.	Upisi u prvi osnovne
Utorak,	31.	08.	Zadnji dan školske godine 2026/27.

Godišnji plan i program škole usvojen je 7. listopada 2026. godine na sjednici Školskog odbora, na prijedlog ravnateljice.

Ravnateljica:	Predsjednica Š.O.:
GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA HATZEA Split, Trg Hrvatske bratske zajednice 3	
Vesna Alebić, prof.	Mirjana Ćutuk, prof.