

**GLAZBENA ŠKOLA
JOSIPA HATZEA**

KURIKULUM

šk. god. 2024./2025.

listopad 2024.

Nacionalni okvirni kurikulum (NOK) temeljni je dokument koji na nacionalnoj razini donosi vrijednosti, opće ciljeve i načela odgoja i obrazovanja, koncepciju učenja i poučavanja, određuje odgojno-obrazovna postignuća na određenim stupnjevima učenikova razvoja, odnosno postignuća za određene odgojno-obrazovne cikluse i odgojno-obrazovna područja, utvrđuje načine i kriterije vrednovanja i ocjenjivanja.

Pod pojmom školski kurikulum podrazumijevamo sve sadržaje, procese, aktivnosti koje su usmjerene prema ostvarivanju ciljeva i zadataka odgoja i obrazovanja kako bismo promovirali intelektualni, osobni, socijalni, duhovni i tjelesni razvoj učenika. Kurikulum obuhvaća, osim programa nastave, i neformalne programe.

Kurikulum podrazumijeva opsežno planiranje procesa rada i djelovanja s obzirom na odgovarajuće ciljeve, sadržaje, elemente, ustrojstvo te vrednovanje postignuća prema globalno postavljenim ciljevima i pretpostavkama. Školski kurikulum utvrđuje dugoročni i kratkoročni program škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, program izbornih i fakultativnih predmeta te druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte prema smjernicama Hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda.

Glavna zadaća školskog kurikulumuma je razvoj jedinstvenog profila škole.

Izrada Školskog kurikulumuma u skladu je s odredbama Nacionalnog okvirnog kurikulumuma i Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi.

Razvoj društva temeljena na znanju i proces globalizacije, naročito jačanje svjetskoga tržišta i konkurencije na globalnoj razini, stvaraju nove potrebe na razini društvenoga života i života pojedinca u svim područjima: kulturi, znanstvenomu i tehnološkomu razvoju, gospodarstvu, društvenoj povezanosti, položaju i ulozi pojedinca kao građanina te njegovu osobnomu razvoju. Život i rad u suvremenom društvu brzih promjena i oštre konkurencije zahtijevaju nova znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavove, tj. nove kompetencije pojedinca, koje stavljaju naglasak na razvoj inovativnosti, stvaralaštva, rješavanja problema, razvoj kritičkoga mišljenja, poduzetnosti, informatičke pismenosti, socijalnih i drugih kompetencija.¹

Opći odgojno-obrazovni ciljevi definirani kurikulumom su:

- osigurati sustavan način poučavanja učenika, poticati i unaprjeđivati njihov intelektualni, tjelesni, estetski, društveni, moralni i duhovni razvoj u skladu s njihovim sposobnostima i sklonostima,
- razvijati u učenicima svijest o očuvanju materijalne i duhovne povijesno-kulturne baštine Republike Hrvatske i nacionalnog identiteta,
- odgajati i obrazovati učenike u skladu s općim kulturnim i civilizacijskim vrijednostima, ljudskim pravima i pravima djece, osposobiti ih za življenje u multikulturnom svijetu, za poštivanje različitosti i snošljivost, te za djelatno i odgovorno sudjelovanje u demokratskom razvoju društva,
- osigurati učenicima stjecanje temeljnih (općeobrazovnih) i stručnih kompetencija, osposobiti ih za život i rad u promjenjivom društveno-kulturnom kontekstu prema zahtjevima tržišnog gospodarstva, suvremenih informacijsko-komunikacijskih tehnologija i znanstvenih spoznaja te dostignuća,

¹ Nacionalni okvirni kurikulum, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, 2010.

- osposobiti učenike za cjeloživotno učenje.

Povijest Škole

Institucionalno glazbeno obrazovanje u Splitu već 90 godina održava se u sklopu Gradske glazbene škole, danas poznate pod nazivom Glazbena škola Josipa Hatzea. Godine 1928. škole je dobila naziv Gradska glazbena škola, čije se djelovanje protezalo u razdoblju od 1928. do 1941. Tada je najvjerojatnije to bila jedina redovna glazbena škola u Splitu i u cijeloj Primorskoj banovini koju je pomagala Općina, a odobrilo Ministarstvo prosvjete.

U školskoj godini 1946./1947. Glazbena škola „uselila se“ u nove prostorije u Ulici I. Lučića-Lavčevića, gdje i danas dijelom radi, a u idućim godinama, uz stručnu glazbenu nastavu na odjelima, uvedena je i općeobrazovna nastava na razini srednjih škola. Osnovan je i baletni studio, a od školske godine 1948./1949. ustalila se današnja struktura škole: šest razreda osnovne škole, dva razreda pripreme škole (danas razredi za odrasle) i četiri razreda srednje škole s realizacijom nastavnog plana i programa koji je od 1949. do 1963. vrijedio za sve glazbene škole u Hrvatskoj. Prema tom programu zastupljeni su odjeli za klavir, gudačke i puhačke instrumente, pjevanje i teoretske predmete koji su postojali i ranije, s uvođenjem novih odjela za narodne i popularne instrumente (harmonika i gitara).

Povećanjem broja odjela i učenika pokazala se potreba za prostornim proširenjem škole što je i omogućeno zahvaljujući inicijativi Školskoga odbora i pomoći Općine i Brodogradilišta Split. Izgradnja nove školske zgrade započela je godine 1959., a 12. rujna 1965./66. škola je konačno dobila prostorije u novoizgrađenom dijelu uz dom Brodogradilišta u Ulici graničara gdje djeluje i danas. S namjerom odavanja priznanja glazbeno-pedagoškom i skladateljskom radu svojeg sugrađanina, skladatelja Josipa Hatzea, koji je i odgojio generacije glazbenika, Skupština Općine Split na sjednici 2. srpnja 1964. donijela je odluku o odobrenju promjene naziva škole, koja se od tada naziva Muzička škola „Josip Hatze“ u Splitu. Kontinuirani razvoj osigurao je školi, njezinom osoblju i nastavnicima, kao i učenicima, zavidnu reputaciju u Hrvatskoj, ali i šire.

Danas Glazbena škola Josipa Hatzea izvodi glazbeni program za predškolski, osnovnoškolski i srednjoškolski uzrast, a osim u Splitu, djeluje u čak devet dislociranih odjela; u Postirama, Supetru i Bolu na otoku Braču, u Hvaru, Jelsi i Starome Gradu na Hvaru, na otoku Visu, u Kaštelima i Trogiru. Osim obrazovanja djece i mladih, Glazbena škola Josipa Hatzea obogaćuje i pokreće kulturnu scenu Grada Splita, a radost muziciranja prenosi i na brojnim koncertima i natjecanjima diljem Hrvatske i Europe.

Ciljevi i odrednice odgoja i obrazovanja u Školi

Osnovni cilj odgoja i obrazovanja Glazbene škole Josipa Hatzea poučiti je učenike vještinama i znanjima potrebnim u umjetničkom svijetu glazbe. Program se ostvaruje kroz praktičnu i teoretsku nastavu, sve u skladu s nastavnim planom i programom Ministarstva znanosti i obrazovanja. Škola svojim stvaralaštvom, znanjem, pedagoškim i humanitarnim projektima figurira kao značajan čimbenik u široj društvenoj zajednici.

Odrednica Škole je njegovanje vrijednosti potrebnih za cjelovito odrastanje, odgoj i obrazovanje svakog učenika.

1) Glazbeno-estetske vrijednosti

- njegovanje osjećaja za lijepo u glazbi i umjetnosti uopće,
- kultura glazbenog izričaja,
- njegovanje primjerenog ponašanja i ophođenja.

2) Intelektualne vrijednosti:

- znanje koje se usvaja redovitim vježbanjem i učenjem te samostalnim mišljenjem,
- primjenjivost stečenih znanja i vještina u svakodnevnom profesionalnom i privatnom životu.

3) Društvene vrijednosti:

- nacionalni identitet – domoljublje,
- globalni identitet- pripadnost građanstvu svijeta,
- umijeće komunikacije i prihvaćanja različitosti,
- ekološka osviještenost.

4) Moralne vrijednosti:

- Odgovornost u odnosu prema sebi i drugima,
- Samostalnost u organiziranju vremena i obveza,
- Sposobnost prihvaćanja drukčijih pojedinaca i skupina.

Načela školskog kurikulumu:

- izvrsnost u odgoju i obrazovanju,
- jednakost svih učenika uz poštovanje njihovih različitosti,
- poštivanje ljudskih prava, posebice prava djece,
- kompetentnost i profesionalna etika,
- demokratičnost,
- autonomnost školskih tijela i timski rad,
- pedagoški pluralizam,
- hrvatska, europska i svjetska dimenzija obrazovanja.

Učeničke kompetencije

U skladu s postavljenim ciljevima, na kraju školovanja učenici Glazbene škole će:

- biti osposobljeni za ispite Državne mature i nastavak školovanja na Glazbenoj akademiji ili nekom drugom fakultetu društvenih i humanističkih znanosti,
- znati upravljati svojim vremenom,
- imati komunikacijske kompetencije na materinjem i stranim jezicima,
- imati matematičku kompetenciju za rješavanje zadataka i praktičnu primjenu,
- imati znanje kako učiti i samostalnost u učenju,
- poznavati ljudska prava i poštivati ih,
- imati razvijene pozitivne stavove u odnosu na umjetnost i kulturu,
- imati radne navike,
- imati samopoštovanje, samopouzdanje i spoznaju o vlastitim potencijalima i mogućnostima profesionalnog razvoja.

Nakon završenog programa učenici će:

- moći razlikovati, objasniti i primijeniti znanja potrebna za nastavak školovanja na višem nivou,
- imati razvijenu sposobnost muziciranja odabranog instrumenta,
- razviti sposobnost slušanja i prepoznavanja stilskih razdoblja,
- imati sposobnost slušanja, čitanja, razumijevanja i izražavanja na materinjem i stranim jezicima te izgrađen kritički odnos prema tipovima tekstova i stilskih formacija,
- imati razumijevanje prošlih i sadašnjih društvenih i kulturnih događaja i kretanja,
- postati odgovorni građani,
- moći biti pokretači kulturnih i civilizacijskih inicijativa,
- imati temeljno matematičko mišljenje,
- primijeniti temeljne pojmove, zakone i teorije prirodoslovnih znanosti.

Odnos prema učeniku

- škola postavlja učenika u središte pozornosti i interesa te se trudi prilagoditi svakom pojedinačno, pronalaženjem i razvijanjem njegovih darovitosti i sposobnosti, jačajući njihovo samopouzdanje i aktivno postavljanje i ostvarivanje ciljeva,
- metodički pristup- prvenstveno individualni rad, ali i rad u manjim skupinama (do 15 učenika- teorijska nastava i komorni sastavi), te većim skupinama (nastava zbora i orkestra), ali i dodatni mentorski rad prema potrebi, osobito s nadarenim učenicima,
- škola uzima u obzir također razvojnu i starosnu dob svakog učenika i služi se različitim metodičkim pristupima što ih ima moderna glazbena pedagogija,
- ohrabruje one koji uključuju učenike u odgojno-obrazovni proces te ih čine samostalnim, aktivnim i kreativnim,
- škola razvija klimu poštovanja, samopoštovanja u svakom razredu, zajedništvo, svijest o osobnim i zajedničkim interesima,
- škola uči kako učiti svaki pojedinačni predmet,
- škola provodi i potiče projektnu i interdisciplinarnu nastavu.

Odgojno-obrazovna područja i međupredmetne teme

Škola svojim odgojno-obrazovnim radom obuhvaća sljedeća područja:

- glazbeno područje,
- jezično-komunikacijsko područje,
- društveno-humanističko područje,
- matematičko-prirodoslovno područje,
- tjelesno-zdravstveno područje.

Međupredmetne teme koje škola na sustavan način planira provoditi:

- učiti kako učiti,
- istraživati mogućnosti glazbenog izražavanja,
- iznalaziti načine promoviranja glazbene umjetnosti,
- promovirati glazbeno obrazovanje,
- naglašavati važnost zajedničkog muziciranja,
- osobni i socijalni razvoj,
- odgoj za aktivno građanstvo,
- odgoj za poštovanje ljudskih prava, ravnopravnosti spolova i prihvaćanje različitosti,
- odgoj za nenasilje i uključivost,

- informiranje o načelima projektne logike, poduzetničkog promišljanja i društvenog angažmana,
- poticanje realizacije svojih najboljih kapaciteta na osobnoj i profesionalnoj razini.

Odgojno-obrazovni ciljevi

- usmjeravati učenike na cjelovit razvoj osobnosti i karaktera te njihovih sposobnosti u skladu s njihovim programskim izborom i osobnim mogućnostima,
- očekivati izvrsnost u znanju i ponašanju postavljajući visoke standarde uz veliku potporu i ohrabrivanje,
- pripremiti učenike za državnu maturu, za studij, cjeloživotno obrazovanje i praktičan život,
- poticati učenike na poštivanje drugih i na razvoj samopoštovanja,
- odgajati učenike s osjećajem za ljudska prava i odgovornosti u multikulturalnom svijetu te s osjećajem za toleranciju,
- odgajati učenike da budu promicatelji mira, nenasilja i znalačkog pristupa u rješavanju konflikata,
- usmjeravati učenike da budu kreativni, sadržajni, slobodni, samostalni i inovativni.

Planirane aktivnosti

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar za flautiste, Stefano Bet
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje učenika na oglednim satovima - rad s nastavnicima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - razvoj glazbene imaginacija - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - metodičke mogućnosti- različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- prof. Stefano Bet - Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- stručna predavanja - aktivno sudjelovanje svih polaznika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Veljača 2025.

*aktivnosti nisu navedene kronološki

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar za flautiste, Marina Novak
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje učenika na oglednim satovima - rad s nastavnicima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - razvoj glazbene imaginacija - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - metodičke mogućnosti- različiti pristupi

nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- prof. Marina Novak - Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- stručna predavanja - aktivno sudjelovanje svih polaznika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar za saksofoniste, Goran Jurković
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje učenika na oglednim satovima - rad s nastavnicima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - razvoj glazbene imaginacija - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - metodičke mogućnosti- različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- prof. saksofona - Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- stručna predavanja - aktivno sudjelovanje svih polaznika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Škola saksofona u Jaski
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje učenika na oglednim satovima - rad s nastavnicima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu

	<ul style="list-style-type: none"> - razvoj glazbene imaginacija - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - metodičke mogućnosti- različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - prof. saksofona - Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - stručna predavanja - aktivno sudjelovanje svih polaznika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	svibanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar za saksofoniste, Lars Niederstrasser
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovanje učenika na oglednim satovima - rad s nastavnicima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - razvoj glazbene imaginacija - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - metodičke mogućnosti- različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - prof. saksofona - Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - stručna predavanja - aktivno sudjelovanje svih polaznika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Travanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Split Sax Week(end)
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje učenika na oglednim satovima - rad s nastavnicima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - razvoj glazbene imaginacija - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - metodičke mogućnosti- različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- prof. saksofona - Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- stručna predavanja - aktivno sudjelovanje svih polaznika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	travanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar za klarinetiste, Jože Kotar
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- rad s nastavnicima - sudjelovanje učenika na oglednim satovima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - metodičke mogućnosti- različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- prof. klarineta - Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- stručna predavanja - aktivno sudjelovanje svih polaznika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Simfonijski koncert: Filharmonija budućnosti 2025
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovanje učenika u pripremi odabranog programa za koncert kao solisti i kao članovi ansambla - rad u orkestru i zboru s profesionalnim glazbenicima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - razvoj iskustva sviranja u simfonijskom orkestru - razvoj glazbene imaginacije - profesionalni razvoj učenika - terenski rad – različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Hrvatsko narodno kazalište Split - Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za gudače - Odjel za puhače - Odjel za klavir i pjevanje - učenici solisti - Maestro Zajcev
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - samostalne probe - zajedničke probe s orkestrom HNK - zajednički koncert na pozornici HNK
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	19.05.2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Dječja opera Auszeit für die Erde/ suradnja sa školom iz Latvije
ciljevi	<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovanje učenika u pripremi odabranog programa za koncert kao solisti i kao članovi ansambla
namjena	<ul style="list-style-type: none"> - razvoj iskustva sviranja u simfonijskom orkestru - razvoj glazbene imaginacije - profesionalni razvoj učenika - terenski rad – različiti pristupi - učenje njemačkog jezika

nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Glazbena škola Josipa Hatzea - Simfonijski orkestar GŠJH - Zborovi GŠJH - Odjel za klasični balet - Odjel za gudače - Odjel za puhače - Odjel za klavir i pjevanje - učenici solisti - Liepāja School of Music and Arts, Latvia - dirigent Christian Schulz
način realizacije	<ul style="list-style-type: none"> - samostalne probe - audicije - rad po sekcijama - Izvedba u dvorani medicinskog fakulteta Split
vremenik	U skladu s odobrenim Erasmus projektima

aktivnost, program i/ili projekt	Koncert Glazbe Split i školskog banda Glazbene škole Josipa Hatzea Glazba pleše
ciljevi	- sudjelovanje učenika u pripremi odabranog programa za koncert kao solisti i kao članovi ansambla
namjena	<ul style="list-style-type: none"> - razvoj iskustva sviranja - razvoj glazbene imaginacije - profesionalni razvoj učenika - terenski rad – različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Glazbena škola Josipa Hatzea Split - Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku - Glazba Split - Hrvatski dom - CTK Split - učenici solisti - dirigent Jakov Jurić
način realizacije	<ul style="list-style-type: none"> - samostalne probe - koncert u Hrvatskom domu Split
vremenik	10.04.2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Regionalno i državno natjecanje
ciljevi	- sudjelovanje učenika u pripremi odabranog programa za natjecanje kao članovi puhačkog, gudačkog i simfonijskog orkestra
namjena	- razvoj iskustva sviranja u simfonijskom orkestru - razvoj glazbene imaginacije - profesionalni razvoj učenika - terenski rad – različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- AZOO, HDGPP, GŠJH, profesori GŠJH
način realizacije	- samostalne probe - audicije - rad po sekcijama
vremenik	ožujak i travanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Dani Jazza
ciljevi	- sudjelovanje učenika na predavanju - sudjelovanje učenika u pripremi odabranog programa za koncert kao članovi ansambla - upoznavanje s inovativnom metodom rada - upoznavanje s jazz glazbom
namjena	- razvoj glazbene percepcije - profesionalni razvoj učenika i profesora - poticanje i upoznavanje s improvizacijom
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za duhače i udaraljke - prof. Darko S. Grappone
način realizacije	- zajedničke probe - koncerti - jazz radionice
vremenik	travanj, 2025. 28.4.-2.5.

aktivnost, program i/ili projekt	HUGIP–Skup hrvatskih gitarista
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje profesora na predavanjima prof. B.Vilč, prof. N.Cvetković, prof. T.Perc, prof. B.Radojkovića, prof. T.Vasilja - aktivno sudjelovanje učenika na radionicama prof. L. Lovrekovića i prof. L.Peretića
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- profesionalni razvoj nastavnika - profesionalni razvoj učenika i poticanje na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - različiti metodički pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Hrvatska udruga gitarističkih pedagoga - Glazbena škola u Varaždinu
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- stručna predavanja - aktivno sudjelovanje učenika na oglednim satovima
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Požega, 22. i 23. studenog, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	9. Guitar United Fest - Sarajevo
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - iskustvo javnog nastupa na pozornici-profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za gitaru, harfu i mandolinu
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	31. listopada - 03. studenog, 2024.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar za gitariste – prof. Luka Lovreković
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na oglednim satovima - rad sa nastavnicima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - razvoj glazbene imaginacije - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - metodičke mogućnosti - različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- prof. Luka Lovreković - Odjel za gitaru, harfu i mandolinu
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- ogledni satovi uz stručno predavanje - aktivno sudjelovanje učenika i nastavnika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	10. i 11. veljače, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar za gitariste – prof. Tomislav Vukšić
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na oglednim satovima - rad sa nastavnicima
namjena aktivnosti programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - razvoj glazbene imaginacije - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - metodičke mogućnosti - različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- prof. Tomislav Vukšić - Odjel za gitaru, harfu i mandolinu
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- ogledni satovi uz stručno predavanje - aktivno sudjelovanje učenika i nastavnika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	24. i 25. ožujka, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Gorizia Guitar Competition
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - iskustvo javnog nastupa na pozornici - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za gitaru, harfu i mandolinu
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	svibanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	MOOK - Međunarodno gitarističko natjecanje
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - iskustvo javnog nastupa na pozornici - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za gitaru, harfu i mandolinu
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Krk, travanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Sarajevo International Guitar Festival
-----------------------------------------	-----------------------------------------------

ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - iskustvo javnog nastupa na pozornici - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za gitaru, harfu i mandolinu
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	10. - 14. travnja, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Guitar Art Festival 2024.
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - iskustvo javnog nastupa na pozornici-profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za gitaru, harfu i mandolinu
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	14. - 18. svibnja, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Natjecanje Male žice Dalmacije
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje na popratnim događanjima

namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za gitaru, mandolinu i harfu
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	lipanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar za harfiste – prof. Mirta Lončarević
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na oglednim satovima - rad sa nastavnicima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - razvoj glazbene imaginacije - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - metodičke mogućnosti - različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- prof. Mirta Lončarević - Odjel za gitaru, harfu i mandolinu
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- ogledni satovi uz stručno predavanje - aktivno sudjelovanje učenika i nastavnika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	14. i 15. Veljače, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar za udaraljkaše, Davor Maraus
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- rad s nastavnicima - sudjelovanje učenika na oglednim satovima

namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - metodičke mogućnosti- različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - prof. Davor Maraus - Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - stručna predavanja - aktivno sudjelovanje svih polaznika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Veljača 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar violine i viole
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - rad s učenicima - instruktivne metode za nastavnike
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - razvoj glazbene imaginacija - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - GŠ Josipa Hatzea - Odjel za gudače
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - stručna predavanja uz rad s učenicima
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Ožujak 2025

aktivnost, program i/ili projekt	Ogledni satovi, cello i kontrabasa
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjelovanje nastavnika i učenika - rad s talentiranim učenicima

namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josip Hatze - gudački odjel cella i kontrabas
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- rad s učenicima - razmjena iskustava u pedagoškom radu
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	veljača 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Mali Padovec – međunarodno natjecanje
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje na popratnim događanjima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za gudače
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	natjecanje
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	13.-21.02. 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Mladi virtuozi – međunarodno natjecanje
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje na popratnim događanjima

namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za gudače
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	natjecanje
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	veljača 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	ARCOS
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- profesionalni razvoj nastavnika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - odjel za gudače
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- koncerti - radionice - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	veljača 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	3. festival klarineta
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama,

	prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- profesionalni razvoj nastavnika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku - GU Elly Bašić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- koncerti - radionice - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	3. i 4. prosinca, 2024.

aktivnost, program i/ili projekt	Međunarodno natjecanje Citta di Palmanova
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učitelja na festival - sudjelovanje nastavnika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj kod nastavnika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	svibanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Međunarodno natjecanje Davorin Jenko
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učitelja na festivalu - sudjelovanje nastavnika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj kod nastavnika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Woodwind and Brass, Varaždin
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj kod nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	18. - 25. ožujka 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Snimanje nosača zvuka Ljepota ih Krasi
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje nastavnika i učenika u snimanju skladbi za nosač zvuka
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - prof. Darko Grappone - Dječji zbor mlađeg uzrasta, voditeljica Agneza Medić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- snimanje u glazbenom studiu Deva
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	2024./2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Interaktivna prezentacija orgulja na primjeru "Karnevala životinja" C. Saint-Saënsa
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	Prezentacija na zanimljiv i djeci i mladima pristupačan način opisuje kako instrument funkcionira, od čega se sastoji te koje su mu zvukovne mogućnosti. Također, upoznaje nas s djelom "Karnevala životinja" C. Saint-Saënsa putem audiovizualnih primjera u obradi za orgulje
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Humoristično i dojmljivo oslikavanje različitih životinja, imitiranje njihovog glasanja, kretnji i ostalih karakteristika kroz zvuk orgulja u djeci i mladima će probuditi maštu i zaintrigirati ih da i sami pokušaju što više saznati o ovom jedinstvenom instrumentu, a možda ih i potaknuti na daljnje učenje.
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - nastavnici solfeggia - Ursa Ljuban, nastavnica - učenici 4.-6. razreda osnovne gl. škole; učenici pripreme i srednje gl. škole
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- Power point prezentacija uz interaktivno sudjelovanje učenika u dvorani gl. škole Josipa Hatzea
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Siječanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Od 0 - 99, ciklus koncerata za najmlađe i najstarije sudražane
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- koncerti I prezentacija instrumenata u vrtićima, domovima za starije i nemoćne
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	studeni 2024. - svibanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Mali i veliki, ciklus koncerata učenika i studenata
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku - Odjel za puhače UMAS - a
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- 3 koncerta
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	studeni 2024. - svibanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Zimska Piano Loop Akademija P. Raskin, L. Morales, A. Frolich, R. Dalibaltayan
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastava s učenicima klavira - instruktivne metode za nastavnike
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poboljšanje u radu s nadarenim učenicima - prikaz raznih mogućnosti metodike - napredak učenika i nastavnika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Udruga Piano loop i Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klavir i orgulje
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje radionica uz aktivno i pasivno sudjelovanje polaznika seminara
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	veljača 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Strateško planiranje i Planiranje i podnošenje projekata za financiranje
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- unaprjeđenje rada GŠJH - stvaranje novih suradnji i mogućnosti za izvedbe glazbeno-plesnih sadržaja
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- stvaranje novih suradnji i mogućnosti za izvedbe glazbeno-plesnih sadržaja
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- stručna služba GŠJH - Ravnateljica - Voditeljica škole
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- sastanci i radionice
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	listopad 2024. – ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar za solo pjevače- prof. Sonja Runje
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- rad s učenicima - instruktivne metode za nastavnike
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- način rada sa nadarenim učenicima - razne mogućnosti metodike - rad na vokalnoj tehnici I interpretaciji - napredak nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Glazbena škola Josipa Hatzea Odjel za klavir i pjevanje
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje radionica uz aktivno i pasivno sudjelovanje nastavnika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar za solo pjevače – prof. Tatjana Vasle
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- rad s učenicima - instruktivne metode za nastavnike
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- način rada sa nadarenim učenicima - razne mogućnosti metodike - rad na vokalnoj tehnici I interpretaciji - napredak nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Glazbena škola Josipa Hatzea Odjel za klavir i pjevanje
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- predavanje i rad s pjevačima na vokalnoj tehnici i pripremi za javni nastup
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Prosinac 2024.

aktivnost, program i/ili projekt	Međunarodno natjecanje Lazar Jovanović u Beogradu
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj kod nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klavir i pjevanje
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Prosinac 2024.

aktivnost, program i/ili projekt	XXVIII. međunarodno natjecanje mladih glazbenika Daleki akordi
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- promocija darovitih učenika i njihovih nastavnika - za ovu školsku godinu natjecanje učenika puhačkih i duhačkih instrumenata
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- napredovanje u stručnom usavršavanju natjecatelja i njihovih mentora (nastavnika) - sudjelovanje ili slušanje ostalih kandidata kao poticaj za daljnje napredovanje
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Županija splitsko- dalmatinska - Grad Split - Hrvatski dom
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- istovremeno odvijanje natjecanja na tri lokacije - tročlane međunarodne komisije
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	travanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Putevima Marka Marulića
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	Upoznavanje sa životom i djelima Oca Hrvatske Književnosti te lokalitetima vezanim za njegov život i djelovanje u gradu Splitu
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticati učenike na upoznavanje vlastitog grada, poticati želju za dodatnim, samostalnim istraživanjem hrvatske književne prošlosti
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	nastavnica Hrvatskog jezika Branka Ćićerić Perlain i učenici 3. razreda srednje škole
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	šetnja gradom, posjet lokalitetima i predavanje
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	prema GIK-u (jesen 2023.)

aktivnost, program i/ili projekt	Posjeti kazalištu, kinu, muzejima, sajmovima knjiga, knjižnicama i drugim kulturnim ustanovama i događanjima
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	poticati učenike da posjećuju izvanškolska kulturna i obrazovna zbivanja
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- unaprjeđenje odgoja i obrazovanja kroz sudjelovanje u izvanškolskim kulturnim i obrazovnim sadržajima poticati učenike na razvijanje pozitivnih navika kojima će razvijati ukus, povezivati pogledane sadržaje s gradivom, razvijati kritičko mišljenje, razvijati osjećaj za lijepo i stjecati nova iskustva značajna za profesionalni i osobni razvoj
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- nastavnica Hrvatskoga jezika (Branka Ćićerić Perlain) - nastavnica Psihologije i stručna suradnica (Željana Buntić-Pejaković) - nastavnica Povijesti (Nataša Bogdanović Jadronja) - učenici Glazbene škole Josipa Hatzea (GG)
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- posjet muzejima i kulturnim ustanovama - terenska nastava
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Prema GiK-u; prema programu kulturnih ustanova, tijekom cijele nastavne godine

aktivnost, program i/ili projekt	Odlazak u kazalište i kino na baletni repertoar
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika da posjećuju izvanškolska kulturna i obrazovna zbivanja
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- unaprjeđenje odgoja i obrazovanja kroz sudjelovanje u izvanškolskim kulturnim i obrazovnim sadržajima - poticanje učenika na razvijanje pozitivnih navika kojima će razvijati ukus, povezivati pogledane sadržaje s gradivom, razvijati kritičko mišljenje, razvijati osjećaj za lijepo i stjecati nova iskustva značajna za profesionalni i osobni razvoj
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- nastavnici i učenici Odjela za klasični balet - HNK Split - CineStar Split
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- odlazak u HNK Split na baletne i plesne predstave - gledanje prijenosa baletnih predstava u živo, CineStar Split - analiza pogledanih baleta
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	prema rasporedu izvedbi

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar glume i scenskog pokreta, Dea Maria Računica, Split
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- razmjena znanja i iskustava - osposobljavanje učenika za glumačke izazove na pozornici - osvještavanje važnosti glume u plesnom i glazbenom obrazovanju kod učenika i kod nastavnika
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- profesionalni razvoj nastavnika i učenika - upoznavanje s tehnikama glume i kretanja na sceni - stjecanje samopouzdanja u javnim nastupima
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Dea Maria Računica
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- radionice glume za učenike Odjela za klasični balet - radionice scenskog pokreta za učenike glazbenih odjela
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Studeni 2024.

aktivnost, program i/ili projekt	Fizioterapeutske radionice, Marta Poropat Đidara, Split
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje učenika Odjela za klasični balet, nastavnika i roditelja na radionicama
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- razmjena znanja i iskustava - prevencija ozljeda - poboljšanje kvalitete sata baleta i efikasnosti baletnih vježbi - edukacija učenika, roditelja i nastavnika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - Marta Poropat Đidara
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje radionica uz aktivno sudjelovanje nastavnika, roditelja i učenika - grupna prevencija i individualan pristup učenicima s ozljedama
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	studeni 2024. i ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar suvremenih plesnih tehnika, Sunčica Bandić, Split
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastava s učenicima starijih razreda osnovne škole Odjela za klasični balet - razmjena znanja i iskustava - upoznavanje učenika s korisnim plesnim tehnikama koje nisu zadane nastavnim planom i programom
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- profesionalni razvoj nastavnika i učenika - upoznavanje različitih metodičkih mogućnosti
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - Sunčica Bandić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje satova uz sudjelovanje nastavnika i učenika

aktivnost, program i/ili projekt	Orašar, HNK Split
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika Odjela za klasični balet u baletnoj predstavi Orašar
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - iskustvo sudjelovanja u profesionalnoj baletnoj predstavi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - Hrvatsko narodno kazalište Split
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- pripreme za nastup - nastup - scenska proba
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	prosinac 2024. i siječanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Snježna kraljica, HNK Split
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika Odjela za klasični balet u baletnoj predstavi Snježna kraljica
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - iskustvo sudjelovanja u profesionalnoj baletnoj predstavi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - Hrvatsko narodno kazalište Split - Hrvatsko narodno kazalište Osijek - Svebor Sečak
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- pripreme za nastup - nastup - scenska proba
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Prosinac 2024. Siječanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar neoklasičnog baleta, Leo Mujić, Split
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastava gostujućeg nastavnika s učenicima srednje škole Odjela za klasični balet - razmjena znanja i iskustava
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- profesionalni razvoj nastavnika i učenika - upoznavanje tehnike neoklasičnog baleta
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - Leo Mujić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje satova baleta uz aktivno i pasivno sudjelovanje nastavnika i učenika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Siječanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar klasičnog baleta, Esther Balfe, Split
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastava gostujućeg nastavnika s učenicima srednje škole Odjela za klasični balet - razmjena znanja i iskustava
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- profesionalni razvoj nastavnika i učenika - upoznavanje različitih metodičkih mogućnosti u srednjoj baletnoj školi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - Esther Balfe
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje satova baleta za učenice srednje škole uz sudjelovanje nastavnika i učenika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Veljača 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar klasičnog baleta, Lovorka Puk Tomić, Split
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastava gostujućeg nastavnika s učenicima osnovne škole Odjela za klasični balet - razmjena znanja i iskustava
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- profesionalni razvoj nastavnika i učenika - upoznavanje različitih metodičkih mogućnosti u osnovnoj baletnoj školi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - Lovorka Puk Tomić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje satova baleta za učenice osnovne škole uz sudjelovanje nastavnika i učenika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Veljača 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	EBGP Competition 2025., Beč
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje učenika na internacionalnom natjecanju - mogućnost osvajanja nagrada
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - iskustvo javnog nastupa
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - European Ballet Grand Prix
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- pripreme i sudjelovanje na natjecanju
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	4.2. - 7.2.2025.

aktivnost, program i/ili projekt	24. Požeški Plesokaz, Požega
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika Odjela za klasični balet na smotri u Gradskom kazalištu Požega - sudjelovanje na popratnim radionicama i predstavama
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - iskustvo javnog nastupa na pozornici - upoznavanje različitih plesnih stilova - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - umjetnička organizacija Plesna radionica Ilijane Lončar
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastup - scenska proba
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	28.2. - 2.3.2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar klasičnog baleta u suradnji s HNK Split
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastava gostujućeg nastavnika s učenicima Odjela za klasični balet - razmjena znanja i iskustava
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- profesionalni razvoj nastavnika i učenika - upoznavanje različitih metodičkih mogućnosti
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - gostujući nastavnik - HNK Split
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje satova baleta uz sudjelovanje nastavnika i učenika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Natjecanje Balance 2025., Sarajevo
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje učenika na internacionalnom natjecanju - mogućnost osvajanja nagrada
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - iskustvo javnog nastupa
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - umjetnička organizacija Tanzelarija
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- pripreme i sudjelovanje na natjecanju
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Travanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Obilježavanje Međunarodnog dana plesa
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastup učenika Odjela za klasični balet povodom Međunarodnog dana plesa
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - iskustvo javnog nastupa na pozornici - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastup - scenska proba
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	29.4.2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar klasičnog baleta, Mihaela Devald Roksandić, Split
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastava gostujućeg nastavnika s učenicima Odjela za klasični balet - razmjena znanja i iskustava
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- profesionalni razvoj nastavnika i učenika - upoznavanje različitih metodičkih mogućnosti
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - Mihaela Devald Roksandić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje satova baleta uz aktivno i pasivno sudjelovanje nastavnika i učenika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Travanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Međunarodno baletno natjecanje Ana Roje, HNK Split
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje učenika na natjecanju - organizacija natjecanja u suradnji s HNK Split
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - iskustvo javnog nastupa
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - Hrvatsko narodno kazalište Split
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- pripreme i sudjelovanje na natjecanju
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Svibanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Dani Silvije Hercigonje, Zagreb
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika Odjela za klasični balet na reviji plesa kazalištu Trešnja
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - iskustvo javnog nastupa na pozornici - upoznavanje različitih plesnih stilova - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - kazalište Trešnja
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastup - scenska proba
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Svibanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Završni koncert Odjela za klasični balet, HNK Split
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika Odjela za klasični balet
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - iskustvo javnog nastupa na pozornici
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - Hrvatsko narodno kazalište Split
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastup - scenska proba
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Lipanj 2025.

Aktivnost, program i/ili projekt	Šibenski plesni festival, Šibenik
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika Odjela za klasični balet na međunarodnom festivalu
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- upoznavanje različitih plesnih stilova - profesionalni razvoj nastavnika I učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta I njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - Šibenski plesni festival
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastup - scenska proba - odlazak na popratne radionice I predstave
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Srpanj 2025.

Aktivnost, program i/ili projekt	Solinsko kulturno ljeto, Solin
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika Odjela za klasični balet na kulturnoj manifestaciji
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje I spoznaju o vlastitom potencijalu - iskustvo javnog nastupa na pozornici - profesionalni razvoj nastavnika I učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta I njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea - Odjel za klasični balet - Dom Zvonimir - TZ grada Solina
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastup - scenska proba
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Kolovoz 2025.

Aktivnost, program i/ili projekt	Voice Kids – suradnja GŠJH-a i HRT-a
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- individualne radionice sa sudionicima showa iz južne regije od Opuzena do Šibenika - instruktivne metode za učenike
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poboljšanje izvedbe nadarenih učenika u radu s mentoricama - prikaz raznih mogućnosti metodike - napredak izvođača
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- HRT i GŠJH - a - Agneza Medić i Ivana Šutić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	-vođenje individualnih radionica uz aktivno sudjelovanje polaznika natjecanja Voice
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Rujan - listopad 2024.

aktivnost, program i/ili projekt	Mentorske zborske radionice u školama regije
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- rad s učenicima na radionicama - rad s nastavnicima (zborovođama)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - razvoj glazbene imaginacije - profesionalni razvoj učenika i njihovih nastavnika - metodičke mogućnosti- različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Agneza Medić i Ivana Šutić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- stručna predavanja i radionice - aktivno sudjelovanje učenika i nastavnika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	listopad 2024. – svibanj 2025.

Aktivnost, program i/ili projekt	Volim zbor (Svi na zbor!) – izvedba
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- prikaz rezultata nastave s učenicima dječjih zborova
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poboljšanje izvedbe nadarenih učenika nakon rada sa zborovođa - prikaz raznih mogućnosti izričaja - napredak učenika i nastavnika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Dječji zborovi Glazbene škole Josipa Hatzea, OŠ Mejaši, OŠ Blatine Škrape te ostalih izabраних zborova grada Splita - Agneza Medić i Ivana Šutić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- zajednička izvedba svih zborova
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Svibanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Unaprjeđenje međunarodne suradnje, gostovanje profesora i učenika iz Švedske
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- međunarodna suradnja, razmjena praksi i zajedničko učenje u području klasične glazbe te rada s darovitim učenicima - povećanje motivacije, znanja i vještina profesora, kroz stjecanje inozemnih iskustava (profesionalno usavršavanje profesora)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- međunarodna suradnja, razmjena praksi i zajedničko učenje - nove prilike za nastupe i učenje, u svrhu profesionalnog razvoja učenika i profesora - poticanje i prihvaćanje različitosti i multikulturalnosti
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea, Ivana Šutić - inozemni partneri (EU - Švedska)
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- planiranje projekta i predstavljanja - posjet izvedbama i institucijama - edukacijske radionice za prijenos novih znanja i praksi
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	svibanj, 2024.

aktivnost, program i/ili projekt	Smotre/koncerti/nastupi zborova škole
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- izvedbe s učenicima školskih zborova - instruktivne metode za učenike
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poboljšanje u radu s nadarenim učenicima - napredak učenika i učitelja/nastavnika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Zborovi Glazbene škole Josipa Hatzea - Dario Maleš, Agneza Medić i Ivana Šutić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje sudionika zborova u raznim izvedbama Predviđeni nastupi: - 41. Hrvatska proljetna pedijatrijska škola i sl. događanja, - nastupi u svrhu promocije škole, - nastupi vezani uz važne datume ili obljetnice, - nastupi za Grad, Županiju, TZ, ustanove u kulturi i sl.
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	listopad 2024. - kolovoz 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Dani otvorenih vrata
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- pasivno i aktivno sudjelovanje budućih učenika i njihovih roditelja na različitim nastavnim satima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - razvoj glazbene imaginacija - metodičke mogućnosti - različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - svi odjeli i nastavnici
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- promatranje odgojno-obrazovnog rada nastavnika s učenicima polaznicima škole
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Natjecanja iz Hrvatskoga jezika (Čitalačko natjecanje Čitanjem do zvijezda; natjecanje učenika u poznavanju hrvatskoga jezika u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje)
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - poticati učenike da razvijaju zanimanje za detaljnije izučavanje materinskog jezika - poticanje učenika da njeguju ljubav prema čitanju - promicanje istraživačkoga i timskoga rada - njegovanje natjecateljskog duha
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Poticati učenike na izvrsnost i dublje poznavanje jezika te razvijanje ljubavi prema pisanoj riječi.
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Nastavnica Hrvatskoga jezika, Branka Ćićerić Perlain; nastavnica Likovne umjetnosti Anet Bonačić Kezić (mentor u izradi likovnog rada za natjecanje Čitanjem do zvijezda)
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Individualni i grupni rad, aktivno sudjelovanje učenika u pripremama
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	prema kalendaru natjecanja, tijekom cijele nastavne godine

aktivnost, program i/ili projekt	Odlasci u kazalište, kino, druge kulturne ustanove (muzeji, knjižnice itd.) te na sajmove knjiga (Interliber, Mediteranski festival knjige itd.)
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje učenika da njeguju interes prema kulturnim i društvenim zbivanjima izvan okvira škole - razvijanje interesa za različite oblike umjetnosti
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - unaprjeđenje procesa odgoja i obrazovanja kroz sudjelovanje u izvanškolskim kulturnim i obrazovnim sadržajima povezanim s nastavom HJ-a - poticanje učenika na razvijanje pozitivnih navika kojima će razvijati ukus, povezivati određene sadržaje s gradivom, razvijati kritičko mišljenje, razvijati osjećaj za lijepo i stjecati nova iskustva značajna za osobni razvoj
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- nastavnica HJ-a Branka Ćićerić Perlain i učenici Glazbene škole Josipa Hatzea (primarno „Glazbena gimnazija“)

način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- posjećivanje kazališnih izvedbi i filmskih prijevika, posjećivanje sajмова knjiga, muzeja, knjižnica i drugih ustanova čiji programi prate nastavu iz HJ-a
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	- prema rasporedu kulturnih događanja ustanova koje ih provode; tijekom cijele nastavne godine

aktivnost, program i/ili projekt	Koncerti na otocima u okviru Projekta za poticanje publike u glazbenoj kulturi Ministarstva kulture i medija
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- promicanje klasične glazbene i plesne umjetnosti - promicanje obrazovanja mladih u klasičnoj glazbi i plesu i postignuća učenika GŠ Josipa Hatzea - povećanje motivacije mladih, učenika gimnazija, za konzumaciju kulturnih sadržaja klasične glazbe i plesa
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje, povećanje brojnosti publike na klasičnim glazbenim i plesnim kulturnim događajima - prezentacija postignuća u glazbenom i plesnom obrazovanju, učenika GŠ Josipa Hatzea i otvaranje novih prilika za njihov nastup pred svojom vršnjačkom grupom - približavanje mogućnosti za konzumaciju kulturnih sadržaja klasične glazbe i plesa, mladima iz malih, otočkih, sredina, siromašnijih takvim događajima
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Josipa Hatzea (Jakov Jurić, Željana Buntić-Pejaković i drugi profesori/ce) - Općina Bol na otoku Braču, kao partneri - Grad Hvar na otoku Hvaru, kao partneri - Grad Vis na otoku Visu, kao partneri
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- planiranje predstavljanja - uvježbavanje izvedbe - predstavljanje i izvedba u Bolu, Hvaru i Visu
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	ožujak, travanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Poticanje uključivanja učenika osnovnih škola u Splitu u glazbeno-plesnu kulturu u okviru Projekta Ministarstva kulture i medija
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - promicanje klasične glazbene i plesne umjetnosti - promicanje obrazovanja mladih u klasičnoj glazbi i plesu i postignuća učenika GŠ Josipa Hatzea - povećanje motivacije mladih, za konzumaciju kulturnih sadržaja klasične glazbe i plesa - povećanje ponude klasičnih glazbenih i plesnih, kulturnih sadržaja
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje, povećanje brojnosti publike na klasičnim glazbenim i plesnim kulturnim događajima - prezentacija postignuća u glazbenom i plesnom obrazovanju, učenika GŠ Josipa Hatzea i otvaranje novih prilika za njihov nastup - približavanje mogućnosti za konzumaciju kulturnih sadržaja klasične glazbe i plesa, mladima iz osnovnih škola
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Glazbena škola Josipa Hatzea - Grad Split kao partner na projektu - osnovne škole u Gradu Splitu
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - planiranje koncerata - uvježbavanje izvedbi za koncerte - koncerti u školama
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	listopad-studeni, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Unaprjeđenje međunarodne suradnje i profesionalno usavršavanje profesora – studijsko putovanje
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - međunarodna suradnja, razmjena praksi i zajedničko učenje u području klasične glazbe i plesa, te rada s darovitim učenicima - unaprjeđenje obrazovanja mladih u klasičnoj glazbi i plesu i postignuća učenika GŠ Josipa Hatzea - povećanje motivacije, znanja i vještina profesora, kroz stjecanje inozemnih iskustava (profesionalno usavršavanje profesora)

namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - međunarodna suradnja, razmjena praksi i zajedničko učenje u područja klasične glazbe i plesa, te rada s darovitim učenicima - nove prilike za nastupe i učenje, u svrhu profesionalnog razvoja učenika i profesora - poticanje i prihvaćanje različitosti i multikulturalnosti
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Glazbena škola Josipa Hatzea - inozemni partneri (EU, Zapadni Balkan i Europsko susjedstvo)
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - planiranje projekta i predstavljanja - posjet izvedbama i institucijama - edukacijske radionice za prijenos novih znanja i praksi
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	svibanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Međunarodno natjecanje Sonus op. 8
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj kod nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Glazbena škola Josipa Hatzea - svi odjeli
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - natjecanje - koncerti - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seriya radionica i predavanja o komunikaciji i aktivnom građanstvu za profesore i učenike
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - promicanje općih vrijednosti i aktivnog europskog građanstva - profesionalno usavršavanje profesora - unaprjeđenje izgradnje emocionalnih i socijalnih vještina učenika, te znanja kako biti aktivn građanin - poticanje i prihvaćanje različitosti i multikulturalnosti
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - promicanje općih vrijednosti i aktivnog europskog građanstva - profesionalno usavršavanje profesora - unaprjeđenje izgradnje emocionalnih i socijalnih vještina učenika, te znanja kako biti aktivn građanin - poticanje i prihvaćanje različitosti i multikulturalnosti
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- stručna služba
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- predavanja i radionice za profesore i učenike
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	- listopad 2024. – ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Priprema i koncert za djecu i mlade povodom Otvorenih vrata škole, „U ZOO-u“ – violina u pratnji klavira i gudačkog kvarteta
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje interesa djece i mladih za klasičnu glazbu i glazbeno obrazovanje - predstavljanje glazbenog obrazovanja na djeci i mladima pristupačan i zanimljiv način - unaprjeđenje glazbenih znanja i vještina učenika, sudionika izvedbe - stvaranje osnova za kreiranje koncerta s baletom za djecu i mlade u narednoj godini
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje interesa djece i mladih za klasičnu glazbu i glazbeno obrazovanje - predstavljanje glazbenog obrazovanja na djeci i mladima pristupačan i zanimljiv način - unaprjeđenje glazbenih znanja i vještina učenika, sudionika izvedbe - stvaranje osnova za kreiranje koncerta s baletom za djecu i mlade u narednoj školskoj godini

nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Tanja Čudina Bratković - stručna služba
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- uvježbavanje i priprema izvedbe na osnovi udžbenika za violinu („U ZOO-u“, autora Cofalika i Twardowskog) - izvedba
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	listopad 2024. – svibanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Smotra mandolinista, Makarska
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- sudjelovanje učenika na koncertu
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - stjecanje iskustva nastupa pred publikom - profesionalni razvoj učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Makarska
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastup - tonska proba
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Veljača, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Natjecanje mandolinista, Omiš
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncerti, glazbene radionice, stručna predavanja, izložba instrumenata)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj kod nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbena škola Lovre pl. Matačića, Omiš

način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti - stručna predavanja - izložba instrumenata
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Svibanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar mandoline (Sebastiaan de Grebber)
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- rad s učenicima - instruktivne metode za nastavnike
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - razvoj glazbene imaginacija - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - prof. mandoline
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- stručna predavanja uz rad s učenicima
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Svibanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar prof. Kemala Gekića
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastava s učenicima klavira - instruktivne metode za nastavnike
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poboljšanje u radu s nadarenim učenicima - prikaz raznih mogućnosti metodike - napredak učenika i nastavnika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Odjel za klavir i orgulje
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje radionica uz aktivno i pasivno sudjelovanje polaznika seminara
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	veljača 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Seminar prof. Yuri Kota
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastava s učenicima-maturantima klavira - aktivno sudjelovanje učenika - instruktivne metode za nastavnike
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - prikaz raznih mogućnosti metodike - napredak učenika i nastavnika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- prof. Yuri Kot - Odjel za klavir i orgulje
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje radionica uz aktivno i pasivno sudjelovanje polaznika seminara - koncert polaznika i predavača
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Travanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Rana glazba na čembalu – prof. Korina Marti
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastava s učenicima čembala - instruktivne metode za nastavnike
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poboljšanje u radu s nadarenim učenicima - prikaz raznih mogućnosti metodike - napredak učenika i nastavnika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Odjel za klavir i orgulje
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje radionica uz aktivno i pasivno sudjelovanje polaznika seminara - predavanje
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	veljača ili ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Mala škola čembala – radionica prof. Borna Barišić
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- nastava s učenicima klavira - instruktivne metode za nastavnike
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poboljšanje u radu s nadarenim učenicima - prikaz raznih mogućnosti metodike - napredak učenika i nastavnika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Odjel za klavir i orgulje - prof. Borna Barišić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- vođenje radionica uz aktivno i pasivno sudjelovanje polaznika seminara - predavanje
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	siječanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Ciklus koncerata učenika osnovne i srednje škole- Smotre
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - Odjel za klavir
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- 6 koncerata
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	studeni i prosinac 2024. – ožujak i svibanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Dani Bacha - koncert učenika GSJH I studenata UMAS-a
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika i studenata
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - Valentina Štrbac Čičerić - Odjel za klavir, pjevanje I orgulje - UMAS - Split
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- koncert
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Ožujak 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	“Povedi me na koncert” - organizirano vođenje učenika na javni događaj glazbenog sadržaja
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika da njeguju interes prema kulturnim-koncertnim zbivanjima izvan okvira škole - prisustvovanje profesionalnoj glazbenoj izvedbi
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- unaprjeđenje procesa odgoja i obrazovanja - poticanje učenika na razvijanje pozitivnih navika kojima će razvijati ukus, povezivati određene sadržaje s gradivom, razvijati kritičko mišljenje, razvijati osjećaj za lijepo i stjecati nova iskustva značajna za osobni razvoj - upoznavanje učenika s kulturnom ponudom sredine u kojoj žive - upoznavanje prihvatljivog ponašanja na kulturnoj priredbi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- odjel za klavir - prof. Valentina Štrbac Čičerić, Lucija Lučić Lavčević, Anamarija Koceić Grisogono, Temi Maslov, Ivana Majić Gjurašin
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- posjećivanje kazališnih i koncertnih izvedbi - odabir javnog događaja, planiranje i organiziranje mjesta susreta, doček učenika
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	- prema rasporedu kulturnih događanja ustanova koje ih provode; tijekom cijele nastavne godine

aktivnost, program i/ili projekt	“Pokret i glas” – suradnja odjela za pjevanje i baletnog odjela
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika I nastavnika - poboljšati scensku izražajnost i pokretljivost pjevača, uskladiti njihov glas s pokretom te ojačati njihov osjećaj za ritam i koordinaciju na pozornici.
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	-razvijanje scenske izražajnosti, koordinacije i kreativnosti kroz sinergiju glazbe i pokreta.
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- prof. Sanja Erceg Vrekalo, Iryna Nikolenko - odjel za klavir, orgulje i pjevanje
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- scenske probe, individualne vježbe, grupne improvizacije, - radionice i predavanje
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	- 2 radionice kroz šk. godinu (studeni i veljača)

aktivnost, program i/ili projekt	Komorna večer mladih glazbenika – koncert učenika
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - Odjel za klavir, orgulje i pjevanje (suradnja s drugim odjelima) -prof. borna Barišić, Sanja Madunić I Klara Matjan Marušić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- koncert, zajedničke probe
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	prosinac 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Večeri Lučca – koncert u suradnji s osnovnom školom Lučac
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - OŠ Lučac - Odjel za klavir, orgulje i pjevanje (suradnja s drugim odjelima) - prof. temi Maslov i Anamarija Koceić Grisogono
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- koncert, zajedničke probe
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Lipanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Koncert profesora
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje nastavnika
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- približiti klasičnu glazbu i rad nastavnika Glazbene škole široj javnosti zanimljivim odabirom glazbenog programa na koncertu - potaknuti nastavnike na sudjelovanje u koncertu i njegovanje izvođačke prakse - zainteresirati učenike i širu javnost na posjet koncertu i Glazbenoj školi - poticati i njegovati suradnju i timski rad među nastavnicima - učenicima i široj publici koji će moći doživjeti svoje nastavnike u ulozi izvođača
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - Odjel za klavir, orgulje i pjevanje (suradnja s drugim odjelima)
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- koncert, zajedničke probe
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Veljača 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Veselo putovanje (<i>Glazbom preko morskih dubina i kopnenih staza</i>), zajednički koncerti i učenika matične I područnih glazbenih škola kroz međusobne posjete
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - poticanje zajedništva, međusobne podrške i kreativnog izražavanja učenika kroz glazbu
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - Područne škole Bol, Vis - Odjel za klavir, orgulje I pjevanje - prof. Temi Maslov I Anamarija Koceić Grisogono
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- koncerti
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Studeni 2024., lipanj 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Koncert povodom 50. obljetnice smrti Dmitrija Šostakoviča
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika u pripremi odabranog programa za koncert - aktivno sudjelovanje nastavnika
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- upoznavanje učenika s glazbenim stvaralaštvom Dmitrija Šostakoviča u povodu 50. obljetnice njegove smrti - edukacija i poticanje interesa učenika za glazbeno stvaralaštvo skladatelja
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - Odjel za klavir, orgulje I pjevanje (suradnja s drugim odjelima) - prof. Klara Matijan Marušić
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- koncert, zajedničke probe - predavanje - izvedbe djela D. Šostakoviča
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Travanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	“Plesovi u zvuku i pokretu” nastup balerina i učenika klavira
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika u pripremi odabranog programa za koncert
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- povezati ples i glazbu kroz suradnju učenika baleta i klavira, razvijajući kreativnost i umjetnički izričaj učenika - promocija scenskih umjetnosti i poticanje učenika na suradnju u izvođenju različitih plesova uz istovremeni glazbeni nastup učenika klavira
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- GŠ Josipa Hatzea - Odjel za klavir, orgulje i pjevanje - Odjel za balet
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- zajedničke probe, koncert
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Svibanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	“Tragom glagoljice u glazbenom vremeplovu” – obilježavanje Dana hrvatske glagoljice i glagoljaštva
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika u pripremi odabranog programa za koncert
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Permanentni motivacijsko - edukativno - prezentacijsko - glazbeni projekt
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Međužupanijska suradnja Glazbene škole Josipa Hatzea (pjevački odjel) i Glazbene škole Ivana Lukačića - Šibenik
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- zajednički koncerti, probe, predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Veljača, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Manifestacija “Ester Mazzoleni se vraća kući”- međuzupanijska suradnja GSJH I GŠ ivana Lukačić, Šibenik
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika u pripremi odabranog programa za koncert - rad s nastavnicima - sudjelovanje učenika na oglednim satovima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika - metodičke mogućnosti- različiti pristupi
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Glazbene škole Josipa Hatzea (pjevački odjel) - Glazbene škole Ivana Lukačića - Šibenik
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- predavanje - seminar - koncert
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Svibanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	“Hatze Mali “– školsko natjecanje učenika osnovne škole klavira
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju i koncertima
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Odjel za klavir
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Svibanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Međunarodno natjecanje Stojan Stojanov Gančev u Zagrebu
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj kod nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Odjel za klavir i pjevanje
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Svibanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	Međunarodno natjecanje iz solfeggia, teorije glazbe i glazbenog stvaralaštva IMMCC 2025. - Maribor
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj kod nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- teorijski odjel
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - stručna predavanja

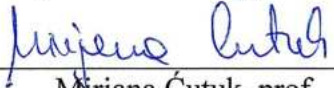
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	travanj, 2025.
aktivnost, program i/ili projekt	Međunarodno natjecanje iz solfeggia i teorije glazbe "Do, re, mi, fa..." - Drniš
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj kod nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- teorijski odjel
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	travanj, 2025.

aktivnost, program i/ili projekt	11. međunarodno natjecanje iz solfeggia i teorijskih predmeta - Beograd
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- aktivno sudjelovanje učenika na natjecanju - sudjelovanje nastavnika i učenika na popratnim događanjima (koncertima, glazbenim radionicama, prezentaciji novih notnih izdanja i instrumenata, stručna predavanja)
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- poticanje učenika na samopouzdanje i spoznaju o vlastitom potencijalu - profesionalni razvoj kod nastavnika i učenika
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- teorijski odjel
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- natjecanje - koncerti - stručna predavanja
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	travanj, 2025.

Školski kurikulum donesen je na sjednici Školskog odbora, na prijedlog Nastavničkog vijeća i ravnateljice Škole dana 2. listopada 2024. godine.




Predsjednica Školskog odbora:


Mirjana Čutuk, prof.

KLASA: 602-12/24-01/1
URBROJ: 2181-362-06-24-1
Split, 2. listopada 2024.

Ravnateljica:


Vesna Alebić, prof.

