



GLAZBENA ŠKOLA  
JOSIPA HATZEA

# **GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA**

**školska godina 2024/2025**

listopad 2024.

# S a d r Ź a j:

Osnovni podaci o školi

I. Ustrojstvo škole

II. Izvršitelji poslova

III. Uvjeti rada

IV. Školski programi

V. Kalendar i plan rada svih tijela GŠ Josipa Hatzea

## Osnovni podaci o Školi

Naziv škole:	Glazbena škola Josipa Hatzea, Split
Sjedište:	Trg Hrvatske bratske zajednice 3
OIB:	89701365702
Upis u sudski registar:	Trgovački sud u Splitu MBS 060157519
E-mail adresa:	ured@ogs-jhatzea-st.skole.hr
Dodatna e-mail adresa:	glazbena.hatze@gmail.com
Web-stranica:	www.gsjh.hr
Telefon/Fax:	021/ 480 080, 480 049 – nova škola, 095/348 225 0 – stara škola
Dislocirani odjeli:	DO Kaštela DO Trogir DO Brač (Supetar, Postira, Bol) DO Hvar (Stari Grad, Hvar, Jelsa) DO Vis

# I.

## Ustrojstvo škole

Glazbena škola Josipa Hatzea glazbena je škola u kojoj je organizirana nastava predškolskog i osnovnog glazbenog obrazovanja, te srednjeg glazbenog obrazovanja – šestogodišnjeg (pripremna i srednja škola) i četverogodišnjeg (srednja škola) programa obrazovanja, različitih programa glazbene umjetnosti (klavir, orgulje, violina, viola, violončelo, kontrabas, gitara, mandolina, flauta, oboa, klarinet, saksofon, fagot, truba, tuba, trombon, horna, solo pjevanje, harmonika, harfa, udaraljke, glazbena teorija).

Nastavu osnovnog glazbenog obrazovanja Škola organizira i u Dislociranim odjelima u Kaštelima, Trogiru, Postirima, Supetru, Bolu, Visu, Starom Gradu, Jelsi i Hvaru. Uz Ministarstvo znanosti i obrazovanja, o Školi skrbi njezin osnivač, Županija splitsko-dalmatinska te gradovi i općine u kojima djeluju Dislocirani odjeli.

Od školske godine 2019./2020. Glazbena škola Josipa Hatzea izvodi i program klasičnog baleta u osnovnoj školi. Od školske godine 2022./2023. Škola izvodi program klasičnog baleta srednjoškolskog obrazovanja. Škola ima i općeobrazovni srednjoškolski program, četverogodišnju „Glazbenu gimnaziju“.

Školom upravlja Školski odbor.

članovi Školskog odbora: **Mirjana Ćutuk**  
**Erna Čizmić Rebić**  
**Ivana Majić Gjurašin**  
**Ana Marović**  
**Tonči Ložić**  
**Slaven Raos**  
**Srećko Remetin**

ravnateljica: **Vesna Alebić, prof.**

Voditelji smjena: **Magda Poklepović, prof.**  
**Marita Nera Mimica prof.**

Stručna služba: **Željana Buntić Pejaković, psihologinja**

Vijeće roditelja:	<b>Siniša Bizjak</b> - duhački odjel
	<b>Tonči Čagalj</b> - gudački odjel
	<b>Ivona Čuljak</b> - odjel za klavir, orgulje i pjevanje
	<b>Tonči Ložić</b> - odjel za gitaru, mandolinu i harfu
	<b>Domagoj Mijić</b> - teorijski odjel
	<b>Ivo Samodol</b> -odjel za klasični balet

Pročelnici stručnih odjela – matična škola i dislocirani odjeli:

- teorijski i općeobrazovni odjel  
pročelnica: **Vanga Lučev**, prof. TGP,
- klavirski odjel (nastavnici klavira, orgulja i solo pjevanja)  
pročelnica: **Ivana Majić Gjurašin**, prof. klavira,
- gudački odjel  
pročelnica: **Gordana Baković**, prof. violine,
- duhački odjel (nastavnici duhačkih glazbala, udaraljki i harmonike),  
pročelnik: **Marita Nera Mimica**, prof. klarineta
- odjel za gitaru, mandolinu i harfu  
pročelnica: **Andela Jerkunica**, prof. gitare,
- odjel za klasični balet  
pročelnica: **Buga Bešker**, plesačica klasičnog baleta,

Svaki razred u matičnoj školi, te svaki Dislocirani odjel (u daljnjem tekstu DO) ima svog administrativnoga razrednika, što znači da njegove obveze isključuju stručno-pedagoški nadzor (vođenje) učenika svoga razreda. Razrednici su dio unutarnjeg administrativnog ustrojstva škole.

U tom smislu ustrojeno je nekoliko različitih stručnih vijeća:

- **Nastavničko vijeće**  
čine nastavnici matične Škole i nastavnici DO
- **Vijeće voditelja i pročelnika odjela**  
čine ravnatelj, dva voditelja smjene, pet voditelja DO i šest pročelnika odjela
- **Vijeće stručnih odjela**  
čine nastavnici pojedinih odjela (na razini cijele Škole)
- **Razredno vijeće**  
čine nastavnici pojedinih razreda

- **Razredničko vijeće**  
čine svi razrednici.

Dislocirani odjeli imaju administrativne voditelje i razrednike, a nastavnici su članovi stručnih odjela na razini cijele škole.

- Dislocirani odjel Kaštela  
voditeljica: **Gabriela Lozić**, prof.
- Dislocirani odjel Trogir,  
voditelj: **Robert Žburin**, prof.
- Dislocirani odjel Vis  
voditeljica: **Nina Vojtek Šabić**, prof.
- Dislocirani odjel Stari Grad– Jelsa– Hvar  
voditelj: **Viktorija Carić**, prof.
- Dislocirani odjel Supetar – Bol – Postira  
voditelj: **Dino Gluić**, prof.

# II.

## Izvršitelji poslova

	Ime i prezime	Stručna sprema	Nastavni predmet
<b>Odjel glazbene teorije</b>			
1.	Nela Bujas-Trpković	VSS	teorijsko-glazb. pred.
2.	Maja Jurjević	VSS	teorijsko-glazb. pred.
3.	Olja Mišura Rogošić	VSS	solfeggio
4.	Nora Letilović	VSS	teorijsko-glazb. pred.
5.	Vanga Lučev	VSS	teorijsko-glazb. pred.
6.	Dario Maleš	VSS	teorijsko-glazb. pred
7.	Bruno Matijašević	VSS	teorijsko-glazb. pred
8.	Agneza Medić	VSS	teorijsko-glazb. pred.
9.	Marijana Petrušić	VSS	teorijsko-glazb. pred.
10.	Magda Poklepović	VSS	teorijsko-glazb. pred.
11.	Ivana Šutić	VSS	teorijsko-glazb. pred.
<b>Odjel za klavir, pjevanje i orgulje</b>			
12.	Sanja Babić	VSS	klavir
13.	Borna Barišić	VSS	orgulje
14.	Ivana Dragičević	VSS	klavir
15.	Sanja Drviš-Grk	VSS	klavir



16.	Sanja Erceg-Vrekalo	VSS	pjevanje
17.	Petra Filimonović	VSS	klavir
18.	Katarina Gekić	VSS	klavir
19.	Nataša Karajanov-Pačko	VSS	klavir
20.	Anamarija Koceić-Grisogono	VSS	klavir
21.	Yurii Kot	VSS	klavir
22.	Lucija Lučić-Lavčević	VSS	klavir
23.	Sanja Madunić	VSS	pjevanje
24.	Ivana Majić-Gjurašin	VSS	klavir
25.	Albina Marketić	VSS	klavir
26.	Temjanuška Maslov	VSS	klavir
27.	Klara Matjan-Marušić	VSS	klavir
28.	Jelena Oreb	VSS	klavir
29.	Silvana Ramljak Džinkić	VSS	klavir
30.	Valentina Štrbac-Čičerić	VSS	klavir
31.	Nives Tošić-Kusanović	VSS	klavir
32.	Tonči Tranfić	VSS	klavir
33.	Željka Trošelj	VSS	klavir
34.	Jovana Vasić	VSS	klavir
35.	Ivana Oreb v.s.	VSS	klavir
36.	Petar Krokarić	VSS	klavir
37.	Iryina Nikolenko	VSS	klavir



<b>Odjel za gudače</b>			
38.	Gordana Baković	VSS	violina
39.	Tanja Čudina-Bratković	VSS	violina
40.	Ana Drobac-Skelin	VSS	viola
41.	Maja Eterović-Marinić	VSS	violina
42.	Domagoj Gjurašin	VSS	violina
43.	Hillary Karuza	VSS	violončelo
44.	Ana Orlandini	VSS	violina
45.	Kristina Visković	VSS	violina
46.	Pjero Malkoč v.s.	VSS	kontrabas
<b>Odjel za gitaru, mandolinu i harfu</b>			
47.	Lovorka Begović	VSS	harfa
48.	Anđela Jerkunica	VSS	gitaru
49.	Martin Andrijašević	VSS	gitaru
50.	Genc Qivlaku	VSS	gitaru
51.	Ivanka Prusac	VSS	gitaru
52.	Stela Ivanišević Curić	VSS	mandolina
53.	Tanja Puharić v.s.	SSS	mandolina
<b>Odjel za duhače, udaraljke i harmoniku</b>			
54.	Marija Bašić-Markotić	VSS	flauta
55.	Mirjana Čutuk	VSS	harmonika
56.	Erna Čizmić-Rebić	VSS	saksofon

57.	Božan Bejo	VSS	klarinet
58.	Marko Gerbus	VSS	saksofon
59.	Jakša Gilić	VSS	truba
60.	Darko Grappone	VSS	udaraljke
61.	Viktor Karažinec	VSS	klarinet
62.	Jakov Jurić	VSS	truba, dirigiranje
63.	Mila Lapov	VSS	flauta
64.	Sanja Milić	VSS	oboa
65.	Miro Pušić	VSS	trombon
66.	Marino Repanić	VSS	udaraljke
67.	Marko Gugić	VSS	horna
68.	Nikolaj Drongovskij v.s.	VSS	tuba
<b>Općeobrazovni predmeti</b>			
69.	Sandra Bodrožić	VSS	matematika
70.	Nataša Bogdanović Jadronja	VSS	povijest
71.	Pero Bogunović	VSS	inform. pismenost
72.	Anet Bonačić-Kezić	VSS	likovna umjetnost
73.	Vana Bonačić-Zelenika	VSS	engleski jezik
74.	Marin Borzić	VSS	geografija
75.	Željana Buntić-Pejaković	VSS	psihologija
76.	Branka Ćićerić Perlain	VSS	hrvatski jezik
77.	Linda Tomašević Bajto	VSS	biologija

78.	Toma Ivo Škrobica	VSS	fizika
	Agneza Medić	VSS	latinski jezik
79.	Vlatka Mladineo-Gogić	VSS	njemački jezik
80.	Mihovil Mlikotić	VSS	filozof./etika/sociol.
81.	Maja Buljan	VSS	kemija
82.	Marko Vrkić	VSS	vjeronauk
<b>POSTIRA</b>			
83.	Dino Gluić	VSS	klavir
84.	Miroslav Mrass	VŠS	gitara
85.	Maja Novak	VSS	solfeggio
<b>BOL</b>			
86.	Ivana Klarić	VSS	klavir
	Maja Novak	VSS	solfeggio
<b>SUPETAR</b>			
	Maja Novak	VSS	solfeggio
	Silvana Ramljak Džinkić	VSS	klavir
<b>VIS</b>			
87.	Dominik Šabić	VSS	udaraljke
88.	Nina Vojtek Šabić	VSS	solfeggio/klavir
<b>TROGIR</b>			
89.	Jasenska Anterić-Markov	VSS	flauta
90.	Rašeljka Bonačić	VSS	solfeggio

91.	Jelena Buble	VSS	klavir
92.	Ursa Ljuban	VSS	klavir
93.	Ante Ivkošić	VŠS	gitara
94.	Mirela Jagnjić	VSS	solfeggio
95.	Jure Bučević	VSS	violina
96.	Domagoj Petković v.s.	VSS	truba
	Božan Bejo	VSS	klarinet
97.	Ante Božić Kudrić	VSS	klavir
98.	Robert Žburin	VSS	violončelo
<b>KAŠTELA</b>			
	Jasenka Anterić-Markov	VSS	flauta
99.	Antonio Grkeš	VSS	klavir
100.	Bernarda Čavar	VSS	violončelo
	Mirela Jagnjić	VSS	solfeggio
101.	Ivo Jerkunica	VSS	truba
	Viktor Karažinec	VSS	klarinet
102.	Daniela Kulić Poljak	VSS	solfeggio
103.	Gabriela Lozić	VSS	violina
	Miro Pušić	VSS	truba, trombon
104.	Antonia Škorput Slišković	VSS	gitara
105.	Doruntina Qivlaku	VSS	klavir
106.	Mirela Zelić-Pinterič	VSS	klavir

<b>STARI GRAD</b>			
107.	Viktorija Carić	VSS	solfeggio
108.	Davorka Čović	VSS	klavir
109.	Luki Gamulin	SSS	truba
<b>HVAR</b>			
	Viktorija Carić	VSS	solfeggio
110.	Tomi Domančić	VSS	klavir
<b>JELSA</b>			
111.	Deni Erceg	VSS	gitara
112.	Vojana Salamunić	VSS	solfeggio, klavir
<b>KLASIČNI BALET</b>			
113.	Buga Bešker	VŠS	balet
114.	Korana Bilan v.s.	VŠS	balet
115.	Joško Bavčević	SSS	korepeticija
116.	Ivan Boiko	SSS	balet
117.	Ivan Violić	VSS	korepeticija
118.	Kristina Cvitanić	VSS	korepeticija
119.	Sunčica Bandić v.s.	VSS	suvremeni ples
120.	Monica Dinoni v.s.	VŠS	balet
121.	Petra Ferić	VSS	korepeticija
122.	Zvonimir Jurun v.s.	VŠS	narodni plesovi



	Iryna Nikolenko	VSS	korepeticija
123.	Miroslava Oravcova	VSS	balet
124.	Margarita Solovera	SSS	korepeticija
125.	Silviu Tanase	VŠS	balet
126.	Ines Radoičić	VSS	korepeticija

## Zajedničke službe

Ime i prezime		Stručna sprema	Radno mjesto
1.	Vesna Alebić	VSS	ravnateljica
2.	Ivana Papp	VSS	tajnica
3.	Jelena Jončić	VSS	računovotkinja
4.	Sonja Barać	SSS	administratorica
5.	Željana Buntić-Pejaković	VSS	psihologinja
6.	Božidar Dedić	VŠS	računovodstveni radnik
7.	Dinka Čagalj	NKV	spremačica
8.	Slavka Delaš	NKV	spremačica
9.	Sandra Sulić	SSS	spremačica
10.	Dolores Šušnjara	SSS	spremačica
11.	Marko Oreb	SSS	domar



12.	Zina Mašić (DO Kaštela)	SSS	spremačica
13.	Anita Katić (DO Trogir)	SSS	spremačica
14.	Mirjana Žurić	SSS	spremačica

## III.

# Uvjeti rada

## Prostorni uvjeti

U matičnoj školi u Splitu nastava se održava na sedam lokacija – najvećim dijelom u zgradi “stare škole” u ulici Kralja Tomislava 6, jednim dijelom u zgradi “nove škole” na adresi Trg Hrvatske bratske zajednice 3, nastava udaraljki održava se u unajmljenom prostoru na adresi Matice hrvatske 58, nastava baleta u unajmljenim prostorima na adresama Livanjska 2, Table 23 i Lovretska 25, a nastava općeobrazovne grupe predmeta na adresi Teslina 2, u prostoru ustupljenom od Elektrotehničke škole. Prostori se koriste uz suglasnost Ministarstva znanosti i obrazovanja i mladih.

Prostorni kapaciteti “stare” i “nove” škole su nedostatni za opseg programa i broj djece koje programi obuhvaćaju i s unajmljenim prostorima koje Škola financira iz vlastitih sredstava. Prostorni uvjeti su jedan od većih problema sa kojima se škola suočava u svom radu i razvoju.

### **STARA ŠKOLA - Kralja Tomislava 6**

Stanje uredno uz redovito servisiranje i djelomične intervencije na interijeru. Neriješeni imovinsko- pravni odnosi. Stanari iz stana na četvrtom katu odlukom Grada napustili su prostor. U tijeku je procedura promjene statusa prostora.

### **NOVA ŠKOLA - Trg Hrvatske bratske zajednice 3**

Stanje uredno uz redovito tekuće održavanje. Neriješeni imovinsko- pravni odnosi. U tijeku je sudski spor vezan uz definiranje statusa prostora.

### **UDARALJKAŠKI STUDIO - Matice hrvatske 58**

Stanje uredno

### **BALETNI ODJEL ŠKOLE - Livanjska 2, Table 23 i Lovretska 25**

Stanje uredno

### **OPĆEOBRAZOVNA GRUPA PREDMETA- Teslina 2**

U zgradi Elektrotehničke škole koristimo pet prostorija u poslijepodnevnom terminima. Prostorije su uredno održavane, ali nisu klimatizirane.

### **KAŠTELA – Baletna škola, Don Frane Bege 1, Kaštel Kambelovac**

Vlasnik zgrade je Grad Kaštela. Nakon poplave od prije nekoliko godina, Grad Kaštela sanirao je donju etažu i od tada se nastava odvija na sve tri etaže zgrade.

### **TROGIR – Palača Ćipiko, Ivana Pavla II 1**

Ulaz u školu je neodgovarajući, jer već godinama lokalni ugostitelji odlažu dio inventara i ambalaže na ulazu u Palaču. Škola će i ove godine pristupiti pozivu Ministarstva kulture u programu zaštite i očuvanja kulturnoga dobra u svrhu uređenja dvorišta Palače. U tijeku je upravna procedura za preuzimanje nekoliko prostorija u Palači koje su pripadale HZZO-u.

### **SUPETAR – Galerija Rendić**

Nastava se izvodi u dvjema u potpunosti neprimjerenim prostorijama Galerije Rendić. Općina Supetar unatoč našim redovitim pokušajima još uvijek nije pronašla odgovarajući prostor koji bi stavila na raspolaganje Školi.

### **POSTIRA - Osnovna škola Vladimira Nazora**

Nastava se izvodi u dvjema učionicama Osnovne škole Vladimira Nazora. Jedna od dviju prostorija neprimjerena je za izvođenje nastave.

### **BOL - Hrvatska čitaonica Bol**

Od školske godine 22/23 općina Bol uz odobrenje MZO-a na dugoročno je korištenje ustupila Školi prostorije na adresi Uz pjacu 2- Bol

### **HVAR - Pjevačko društvo- Hvar**

Stanje je uredno.

### **VIS - Hrvatski dom**

Uredno

# IV.

## Školski programi

Glazbena škola po svojim je sadržajima različita od klasičnog ustroja općeobrazovne škole. Temeljni oblik nastave je individualna nastava strukovnoga predmeta - instrumenta. U Školi se formiraju klasični oblici razrednih odjeljenja (sukladno Državnom pedagoškom standardu za osnovnoškolsko obrazovanje i Državnom pedagoškom standardu za srednjoškolsko obrazovanje) skupne nastave solfeggia (do 15 učenika) u osnovnoj, pripremnoj i srednjoj školi. Ostali predmeti skupne nastave ustrojavaju se kroz razredna odjeljenja u osnovnoj (osim teorije glazbe), pripremnoj i srednjoj školi na drugačiji način, a različito po svojim specifičnostima.

### Predškola

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA
Početni solfeggio	2 x 45 m

**Početni solfeggio** namijenjen je djeci koja paralelno pohađaju 1. razred redovite osnovne škole, u pravilu u dobi od 7 godina.

### Osnovna glazbena škola

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA					
	RAZRED					
Obvezni predmeti	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
Temeljni predmet struke	2 x 30m	2 x 30m	2 x 30m	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m
Solfeggio	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m	2 x 45m
Skupno muziciranje <sup>1</sup>			2 x 60m	2 x 60m	2 x 60m	2 x 60m
Izborni predmeti						
Klavir						1 x 30m
Teorija glazbe						1 x 45m

<sup>1</sup> Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor, orkestar ili komorna glazba.

Osnovnu glazbenu školu djeca mogu upisati **temeljem prijemnoga ispita**, sukladno Statutu Škole.

Bodovanje kandidata definirano je Pravilnikom o bodovanju kandidata (dostupno na webu škole).

### Pripremna škola – glazbenik-instrumentalist

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA	
	RAZRED	
Predmet	I.pš	II.pš
Temeljni predmet struke	2 x 45 m	2 x 45 m
Solfeggio	4 x 45 m	4 x 45 m
Klavir obligatno	-	1 x 30 m
Skupno muziciranje <sup>1</sup>	4 x 45m	4 x 45 m
Korepeticija	1 x 30 m	1 x 30 m

<sup>1</sup>U pravilu Zbor.

### Pripremna škola – glazbenik-pjevač

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA	
	RAZRED	
	I.pš	II.pš
Solo pjevanje	2 x 45 m	2 x 45 m
Solfeggio	4 x 45 m	4 x 45 m
Klavir obligatno	-	1 x 30 m
Skupno muziciranje <sup>1,2</sup>	4 x 45m	4 x 45 m
Korepeticija	1 x 30 m	1 x 30 m
Talijanski jezik	1 x 45 m	1 x 45 m
Njemački jezik	1 x 45 m	1 x 45 m

<sup>1</sup> U pravilu Zbor.

<sup>2</sup> Učenici solo pjevanja u I. pripremnom razredu uključuju se u zbor tek u II. polugodištu.



## Pripremna škola - teorijski odjel

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA	
	RAZRED	
	I.pš	II.pš
Solfeggio	4 x 45 m	4 x 45 m
Klavir	2 x 30 m	2 x 30 m
Skupno muziciranje <sup>1</sup>	4 x 45m	4 x 45 m

<sup>1</sup>U pravilu Zbor.

Pripremnu školu mogu upisati, **temeljem prijemnoga ispita**, učenici koji paralelno upisuju u pravilu VI. ili VII. razred redovite osnovne škole. To su učenici teorijskog odjela, kontrabasa, fagota, trombona, tube, harfe, pjevanja i udaraljki, eventualno oboe, klarineta, saksofona, flaute, horne i trube.

Kandidati koji nisu pohađali osnovnu glazbenu školu upisuju prvi pripremni razred srednje glazbene škole nakon prijemne audicije s ispitom sluha, glazbenog pamćenja i ritma.

Bodovanje kandidata definirano je Pravilnikom o bodovanju kandidata (dostupno na webu škole). U prvi razred pripremne škole učenici se prijavljuju i upisuju elektroničkim načinom putem mrežne stranice Nacionalnog informacijskog sustava prijava i upisa u srednje škole ([www.upisi.hr](http://www.upisi.hr)).

Za upis u pripremne razrede nije potrebno imati završenu osnovnu školu. U prvi pripremni razred upisuju se u pravilu kandidati s najviše navršениh 15 godina starosti, a iznimku čine zanimanja: glazbenik tubist, glazbenik kontrabasist i glazbenik fagotist koji se mogu upisati do navršene 18. godine života te glazbenica pjevačica odnosno glazbenik pjevač koji se mogu upisati do navršene 20. odnosno 22. godine života. Upisi se vrše u skladu s Odlukom resornog Ministarstva kojom se utvrđuju zajednički, posebni i dodatni elementi i kriteriji za izbor kandidata za upis u I. razred srednjih škola u Republici Hrvatskoj u šk. god. 2011/12.

## Srednja škola – instrumentalisti

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA			
	RAZRED			
	I.sš	II.sš	III.sš	IV.sš
Temeljni predmet struke	2x45m	2x45 m	3x45 m	3x45 m
Solfeggio	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Harmonija	2x45 m	2x45 m	1x45 m	1x45 m
Polifonija	-	-	2x45 m	1x45 m
Klavir obligatno <sup>1,2</sup>	1x30 m	1x30 m	1x30 m	-
Povijest glazbe	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m

Glazbeni oblici	-	-	1x45 m	1x45 m
Klavir fakultativno	-	-	-	1x45 m
Komorna glazba	-	-	2x45 m	2x45 m
Skupno muziciranje <sup>3,4</sup>	4x45 m	4x45 m	4x45 m	4x45 m
Korepeticija <sup>5</sup>	1x30 m	1x30 m	1x45 m	1x45 m

<sup>1</sup> Učenici harmonike i udaraljki imaju klavir obligatno i u IV. razredu srednje škole.

<sup>2</sup> Učenici orgulja uče klavir po nastavnom planu i programu za zanimanje glazbenik – teorijski smjer.

<sup>3</sup> Skupno muziciranje je organizirano u nastavi ORKESTRA (gudači i duhači) i DJEVOJAČKOG ZBORA (sve ostale djevojke). Za ostale se organiziraju drugi oblici skupnoga muziciranja.

<sup>4</sup> U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbora/orkestra po 1 sat komorne glazbe.

<sup>5</sup> Korepeticija je za gudače, duhače i udaraljkaše.

### Srednja škola - teorijski odjel

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA			
	RAZRED			
	I.sš	II.sš	III.sš	IV.sš
Solfeggio	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Harmonija	3x45 m	3x45 m	2x45 m	2x45 m
Polifonija	-	-	2x45 m	2x45 m
Povijest glazbe	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Glazbeni oblici	-	-	1x45 m	1x45 m
Klavir	2x30 m	2x30 m	2x45 m	2x45 m
Izborna glazbalo <sup>1</sup>	1x45 m	1x45 m	-	-
Partiture	-	1x45 m	1x45 m	-
Dirigiranje	-	-	1x45 m	1x45 m
Skupno muziciranje <sup>2</sup>	4x45 m	4x45 m	4x45 m	4x45 m

<sup>1</sup> Izborna glazbalo / orgulje samo temeljem prijamnoga ispita

<sup>2</sup> U pravilu Zbor.



## Srednja škola – glazbenik-pjevač

NASTAVNI PREDMET	TJEDNA SATNICA			
	RAZRED			
	I.sš	II.sš	III.sš	IV.sš
Solo pjevanje	2x45m	2x45 m	3x45 m	3x45 m
Solfeggio	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Harmonija	2x45 m	2x45 m	1x45 m	1x45 m
Polifonija	-	-	2x45 m	1x45 m
Klavir obligatno	1x30 m	1x30 m	1x30 m	1x30 m
Povijest glazbe	2x45 m	2x45 m	2x45 m	2x45 m
Glazbeni oblici	-	-	1x45 m	1x45 m
Komorna glazba	-	-	1x45 m	1x45 m
Skupno muziciranje <sup>1</sup>	4x45 m	4x45 m	4x45 m	4x45 m
Korepeticija	1x30 m	1x30 m	1x45 m	1x45 m

<sup>1</sup> U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbora po 1 sat komorne glazbe.

Redoviti učenici upisuju prvi razred srednje glazbene škole u dobi do 17 godina, a iznimno do 18 godina.

Izuzetak od ove odredbe odnosi se na zanimanja glazbenik fagotist, tubist i kontrabasist do navršene 20. godine života te glazbenica pjevačica do navršene 22. godine života odnosno glazbenik pjevač do navršene 24. godine života, u skladu s Odlukom resornog Ministarstva kojom se utvrđuju zajednički, posebni i dodatni elementi i kriteriji za izbor kandidata za upis u I. razred srednjih škola u Republici Hrvatskoj u šk. god. 2011/12.

U prvi razred srednje škole učenici se prijavljuju i upisuju elektroničkim načinom putem mrežne stranice Nacionalnoga informacijskog sustava prijava i upisa u srednje škole **upisi.hr**.

Srednju glazbenu školu mogu upisati učenici **temeljem prijemnoga ispita**. Prijemni ispit bodovno ocjenjuje potrebna znanja i vještine koje kandidati stječu nakon savladanog programa osnovne ili pripremne glazbene škole. Bodovanje kandidata definirano je Pravilnikom o bodovanju kandidata (dostupno na webu škole). Završena osnovna ili pripremna škola preduvjet je za upis u prvi razred srednje škole.

**Općeobrazovni predmeti za učenike „GLAZBENE GIMNAZIJE“**

NASTAVNI PREDMET		Tjedni broj sati			
		1. r.	2. r.	3. r.	4. r.
1.	Hrvatski jezik	4	4	3	3
2.	Strani jezik (I.)	3	3	3	3
3.	Strani jezik (II.)	2	2	2	2
4.	Latinski jezik	1	1	-	-
5.	Likovna umjetnost	1	1	1	1
6.	Psihologija	-	-	2	-
7.	Filozofija	-	-	-	2
8.	Povijest	2	2	1	1
9.	Zemljopis	1	1	-	-
10.	Etika / Vjeronauk	1	1	1	1
11.	Informatička pismenost	1	1	1	1
12.	Matematika	2	2	2	2
13.	Tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
Ukupno:		20	20	18	18

**Izborna nastava u Glazbenoj gimnaziji**

NASTAVNI PREDMET		Tjedni broj sati			
		1. r.	2. r.	3. r.	4. r.
1.	Hrvatski jezik	-	-	1	1
2.	Matematika	1	1	1	1
3.	Biologija	2	2	-	-
4.	Kemija	2	2	-	-
5.	Fizika	2	2	-	-
6.	Sociologija	-	-	1	-
Ukupno:		7	7	3	2

## OSNOVNA ŠKOLA ZA KLASIČNI BALET

NASTAVNI PREDMET		Tjedni broj sati			
		I.	II.	III.	IV.
1.	Klasični balet	8	8	10	10
2.	Povijesni plesovi	-	-	2	-
3.	Karakterni plesovi	-	-	-	2
4.	Solfeggio	-	2	-	-
5.	Klavir	-	-	1	1
Ukupno:		8	10	13	13

Glazbena škola Josipa Hatzea izvodi programe u skladu s Nastavnim planom i programom za osnovnu glazbenu školu od 15. rujna 2006. g., Nastavnim planom i programom za srednje glazbene i plesne škole od 16. lipnja 2008. g. Od školske godine 17/18. uvodi se nastava svih općeobrazovnih predmeta za učenike prvoga razreda srednje.

## PROGRAM PREDŠKOLSKOG OBRAZOVANJA ZA KLASIČNI BALET

NASTAVNI PREDMET	Tjedni broj sati
Početni balet	2 x 60 m

## NASTAVNI PLAN SREDNJE ŠKOLE ZA KLASIČNI BALET

NASTAVNI PREDMET		Tjedni broj sati			
		I.	II.	III.	IV.
1.	Klasični balet	12	12	12	12
2.	Karakterni plesovi	2	2	2	2
3.	Povijesni plesovi	-	-	2	-
4.	Narodni plesovi	1	1	-	-
5.	Moderni balet	-	-	2	2
6.	Klasična podrška (Pas de deux)	-	-	2*	2*
7.	Povijest plesa	-	1	1	1
8.	Klavir	1	1	-	-
Ukupno:		16	17	21	19

\*Nastava iz predmeta klasična podrška (Pas de deux) izvodi se kada su u III i IV. razredu srednje škole upisani i muški polaznici. Ukoliko istih nema, učenice svladavaju solo varijacije i ženske varijacije iz pas de deux-a.



4. sr	28										28
ukupno	642	22	9	13	12	30	15	23	100	120	986



**V.**

**Kalendar i plan  
rada svih tijela  
GŠ Josipa Hatzea  
2024/2025**

# rujan 2024.

I. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	09.	09.	Prvi dan nastave - dogovor
II. TJEDAN – A			
Utorak,	17.	09.	Roditeljski sastanak za 1. razred Glazbene gimnazije
Srijeda,	18.	09.	
			Sastanci odjela, sastanak Vijeća voditelja i pročelnika
III. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	23.	09.	Godišnja konferencija YMTE (Young Music Talents Europe), Varaždin 23.-25.09.
Srijeda,	25.	09.	Roditeljski sastanci za učenike glavnog predmeta-klavir
Petak,	27.	09.	Zadnji rok prijave za početni solfeggio i početni balet
IV. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	30.	09.	

# listopad 2024.

utorak,	01.	10.	Rok za prijavu revalorizacije ocjena
			Početak rada početnog solfeggia
			Početak rada početnog baleta
			Objava Vremenika izradbe i obrane završnog rada
			50. obljetnica studija gitare na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu / Zoran Dukić - predavanja i radionice / Dejan Ivanović i Karolina Rugle – predavanja / Zoran Dukić i Petrit Ceku - svečani koncert

Srijeda,	02.	10.	HNK- UMAS- GŠJH suradnja u izvedbi opera Čarobna frula i Gianni Schicchi /tijekom godine)
			Sastanak Vijeća voditelja i pročelnika (rok za rješavanje zahtjeva za revalorizaciju ocjene, temeljem odluka komisija za revalorizaciju)
			<b>1. sjednica Nastavničkog vijeća</b> , usvajanje GPP-a, Školskog kurikulumuma i Vremenika
			Izbor predstavnika roditelja Odjela za klasični balet za člana Vijeća roditelja 18:00h
			Sastanak Vijeća roditelja i usvajanje GPP-a 18:45h
			Sastanak Školskog odbora (usvajanje Godišnjeg plana i programa rada škole, Školskog kurikulumuma, Vremenika izradbe i obrane završnog rada) 19:30 h
Četvrtak,	03.	10.	listopad. 2024.-Stručno vijeće profesora pjevanja u Dubrovniku
Subota,	05.	10.	Peristil- koncert povodom Svjetskog dana učitelja- Nije znanje znanje znati...zborovi, orkestri i balet
<b>V.TJEDAN – B</b>			
Srijeda,	09.	10.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Voice Kids (rujan – listopad)
Subota,	12.	10.	Audicija – komorni sastavi
<b>VI.TJEDAN – A</b>			
Ponedjeljak,	14.	10.	Zadnji rok za prijave za 63. natjecanje – komorni sastavi
			Skup ravnatelja umjetničkih škola, Bol
Srijeda,	16.	10.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			MŽSV klavira u Splitu
Petak,	18.	10.	Objava tema za završni rad
<b>VII.TJEDAN – B</b>			
Srijeda,	23.	10.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			1. MŽSV klavira južne regije
<b>VIII. TJEDAN- A</b>			

Utorak,	29.	10.	Dani klasične gitare 29.10. - 04.11.
Srijeda,	30.	10.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Četvrtak,	31.	10.	9. Guitar United Festival – Sarajevo, 31.10. - 03.11.
			Rok za odabir tema završnog rada

## studeni 2024.

Petak,	01.	11.	<i>Blagdan Svi sveti</i>
<b>IX. TJEDAN – B</b>			
Srijeda,	06.	11.	Plesna slikovnica , koncert skladbi plesnog karaktera ( gudači i gosti )
			Klaviri- Kolokvij ljestvica i etida za srednju školu
			ŽSV Gitara
Subota,	09.	11.	ŽSV Gitara
<b>X. TJEDAN – A</b>			
Ponedjeljak	11.	11.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Srijeda,	13.	11.	Klaviri-kolokvij ljestvica i etida za osnovnu školu
			Kongres učitelja i nastavnika glazbe SDŽ, Hrvatski dom- Dvorana Tijardović
			Seminar glume i scenskog pokreta, Dea Maria Računica, Split
Subota,	16.	11.	Veselo putovanje klavirista iz Bola u Split
			Snježna kraljica- HNK- Balet (kroz studeni i prosinac)
<b>XI. TJEDAN – B</b>			
Ponedjeljak,	18.	11.	Studijsko putovanje/ekskurzija učenika srednje škole u Rim
Utorak,	19.	11.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata



Srijeda,	20.	11.	Smotra gitarista od 2. do 6. razreda osnovne škole
			26. Godišnji skup hrvatskih gitarista - GŠ Požega - 22. i 23.11.
			Godišnja skupština HDGP Zagreb
Subota,	23.	11.	MŽSV nastavnika orgulja, Zadar
			Fizioterapeutske radionice, Marta Poropat Đidara, Split
<b>XII. TJEDAN – A</b>			
srijeda,	27.	11.	Koncert gitarista srednje škole
			Tehnički kolokvij – odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
			Klaviri - Smotra učenika 2. i 3. razreda
			Zadnji dan prijave promjene obrazovnog programa i akceleracije
Petak,	29.	11.	Rok za imenovanje Povjerenstva za provedbu završnog rada
			Rok za prijavu Obrane završnog rada za zimski ispitni rok
			“Pokret i glas” -suradnja odjela za pjevanje I baletnog odjela-radionica

## prosinao 2024.

<b>XIII. TJEDAN – B</b>			
Nedjelja,	01.	12.	Početak prijave ispita Državne mature
Ponedjeljak,	02.	12.	Snježna kraljica, HNK Split (prosinao, siječanj)
			3. festival klarinetista, GU Elly Bašić
			Orašar- HNK balet- kroz prosinao i siječanj
Utorak,	03.	12.	Međunarodno natjecanje Ars nova, Trst (3. – 8.12.2024.)
			Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Srijeda,	04.	12.	Klaviri – Smotra učenika 4. i 5. razreda
			Gitara – kolokvij - ljestvice, kadence i etide

			Seminar suvremenih plesnih tehnika, Sunčica Bandić, Split
Subota,	07.	12.	Audicija za Božićni koncert
<b>XIV. TJEDAN – A</b>			
Utorak,	10.	12.	DO Hvar: Božićni koncert
Srijeda,	11.	12.	Klaviri – Koncert/Smotra srednje škole i 6. razreda
			Smotra gitarista 1. osnovne
			Božićni koncert puhačkog odjela
Četvrtak,	12.	12.	63. Državno natjecanje – komorni sastavi- 12.-14.12. Požega
Petak,	13.	12.	Božićni koncert DO Kaštela
			Međunarodno natjecanje Lazar Jovanović u Beogradu za pjevače (prosinac)
			Seminar za solo pjevače - voditeljica prof. Sonja Runje - Barokna glazba, rad na vokalnoj tehnici i interpretaciji
			MŽSV učitelja i nastavnika TGP-a
Subota,	14.	12.	Komorna večer mladih glazbenika- koncert učenika
			Božićni koncert klavirista
<b>XV. TJEDAN – B</b>			
Ponedjeljak,	16.	12.	Božićni koncert učenika DO Trogir u 19 sati, Kantun kulture
			Izložba dječjih radova i koncert dječjeg stvaralaštva: Biti djeca, biti djeca Hrvatski dom- Nela Bujas Trpković
Srijeda,	18.	12.	Božićni koncert u 19:00 sati, Hrvatski dom dvorana Tijardović
			Gostovanje odjela za klasični balet na koncertu Konservatorija za glasbo in balet u Mariboru
			Božićni koncert gitarista
			Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja



			<b>2. sjednica Nastavničkog vijeća Split i DO</b>
			Božićni koncert DO Jelsa
Četvrtak,	19.	12.	Božićni koncert DO Brač, Postira
			Zadnji dan nastave I. polugodišta
Petak,	20.	12.	<i>Početak zimskog odmora učenika – 1. dio</i>
<b>TJEDAN – A</b>			
Ponedjeljak,	23.	12.	
Srijeda,	25.	12.	<i>Božić</i>
Četvrtak,	26.	12.	<i>Sveti Stjepan</i>

# siječanj 2025.

<b>TJEDAN – B</b>			
Srijeda,	01.	01.	<i>Nova godina</i>
<b>XVI. TJEDAN – A</b>			
Ponedjeljak,	06.	01.	<i>Sveta tri kralja</i>
Utorak,	07.	01.	Početak nastave – II. POLUGODIŠTE
<b>XVII. TJEDAN – B</b>			
Ponedjeljak,	13.	01.	Predaja završnog rada na protokol u zimskom roku
Srijeda,	15.	01.	Prezentacija o orguljama, <i>Karneval Životinja</i>
Subota,	18.	01.	Seminar neoklasičnog baleta, Leo Mujić, Split
<b>XVIII. TJEDAN – A</b>			
Srijeda,	22.	01.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
<b>XIX. TJEDAN – B</b>			

Ponedjeljak,	27.	01.	Gostovanje udaraljkaša u školi Coordinacio Horaria di musica u Barceloni
Srijeda,	29.	01.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Klaviri - Kolokvij ljestvica i etide za srednju školu (2. rok)
			Kolokvij gudači, Split
Petak,	31.	01.	Kolokvij gudač,i Kaštela, Trogir
			Mala škola čembala – radionica prof. Borna Barišić

## veljača 2025.

XX. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	03.	02.	Početak provedbe obrane završnog rada - zimski rok
Srijeda,	05.	02.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			EBGP Competition 2025., Beč (4.2. - 7.2.)
			04. - 05. veljače, MŽSV nastavnika orgulja, Varaždin
Četvrtak ,	06.	02.	06.-09.2025. ARCOS ( gudački seminari i radionice Osijek )
Petak,	07.	02.	Seminar za udaraljkaše, Davor Maraus
Subota,	08.	02.	Audicija za 63. hrvatsko natjecanje učenika glazbe i plesa– SOLISTI- ANSAMBLI- klaviri, orgulje, gitare, mandoline, pjevanje, balet solo, orkestri
			Seminar klasičnog baleta, Lovorka Puk Tomić, Split
XXI. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	10.	02.	Zadnji rok prijave za 63. hrvatsko natjecanje učenika glazbe i plesa
			Glazba pleše- Ususret Valentinovu revijalni koncert školskih ansambala i Glazbe Split
			Seminar za gitariste – prof. Luka Lovreković 10. i 11.02.

Srijeda,	12.	02.	ŽSV Gitara
			Seminar za flautiste, Stefano Bet
			Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Četvrtak,	13.	02.	13.-21.02.2025 Mladi Padovec , gudačko natjecanje
			Seminar prof. Kemala Gekića
Petak,	14.	02.	Smotra mandolinista, Makarska
			Harfa – seminar, prof. Mirta Lončarević, 14. i 15. veljače, 2025.
Subota,	15.	02.	Posljednji dan prijave ispita državne mature za prvi (ljetni) rok
			Seminar klasičnog baleta, Esther Balfe, Split
			Rana glazba na čembalu- prof. Korina Marti
			2. MŽSV klavira u Splitu
<b>XXII. TJEDAN – A</b>			
Ponedjeljak,	17.	02.	Početak prijava za natjecanje <i>Daleki akordi</i>
Utorak,	18.	02.	Međunarodno natjecanje Femus (veljača)
Srijeda,	19.	02.	Seminar horni, Boštjan Lipovšek
			Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
			Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Stručno vijeće profesora pjevanja (veljača, mjesto održavanja?)
			Mladi virtuoz, međunarodno gudačko natjecanje
			Koncert profesora
Subota,	22.	02.	Piano loop Zimska akademija- seminar za učenike i nastavnike klavira 22. 2. – 2. 3.
			MŽSV klavira
			Međužupanijska suradnja Glazbene škole Josipa Hatzea (pjevački odjel) i Glazbene škole Ivana Lukačića – Šibenik MŽSV učitelja i nastavnika TGP-a
			"Tragom glagoljice u glazbenom vremeplovu" Obilježavanje Dana hrvatske glagoljice i glagoljaštva
			"Pokret I glas" -suradnja odjela za pjevanje I baletnog odjela- radionica
<b>TJEDAN – B</b>			

Ponedjeljak,	24.	02.	Početak drugog dijela zimskih praznika za učenika 24.02.-02.03.
			24.-28.02.2025. Rudolf Matz gudačko natjecanje
Petak,	28.	02.	24. Požeški Plesokaz, Požega (28.2. - 2.3.)

## ožujak 2025.

XXIII. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	03.	03.	Početak nastave nakon drugog dijela zimskog odmora za učenike
			Koncert pod maskama DO Trogir
Utorak,	04.	03.	63. Županijsko natjecanja učenika glazbe i plesa (04.-09.- ožujka)
Utorak,	04.	03.	Koncert pod maskama DO Brač, Supetar
Srijeda,	05.	03.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			Seminar za flautiste, Marina Novak (ožujak 2025.)
Subota,	08.	03.	Audicija za Svečani koncert povodom Dana škole i večer Frankofonije
			Fizioterapeutske radionice, Marta Poropat Đidara, Split
			Međunarodno natjecanje Davorin Jenko, Beograd (ožujak 2025.)
XXIV. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	10.	03.	Nacionalni ispit iz Hrvatskog jezika za učenike 4. osnovne
Srijeda,	12.	03.	Nacionalni ispit iz Matematike za učenike 4. osnovne
			Klaviri- Smotra učenika 1. razreda
			Seminar za solo pjevače - voditeljica prof. Tatjana Vasle (ožujak)
Četvrtak,	13.	03.	Seminar za violine i viole
Petak,	14.	03.	Večer francuske glazbe u 19:00h dvorana Gotovac



			Nacionalni ispit iz Prirode i društva za učenike 4. osnovne
Subota,	15.	03.	Audicija za Daleke akorde
<b>XXV. TJEDAN – A</b>			
Ponedjeljak,	17.	03.	Zadnji rok prijave za natjecanje <i>Daleki akordi</i>
			Nacionalni ispiti iz Hrvatskog jezika za učenike 8. razreda
Utorak,	18.	03.	Međunarodno natjecanje Davorin Jenko (ožujak)
Srijeda,	19.	03.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
			<b>Dan škole – Hrvatski dom datum nije potvrđen</b>
			Nacionalni ispiti iz prvog stranog jezika za učenike 8. razreda
			Woodwind and brass natjecanje Varaždin 19.-28.03.25.
Četvrtak,	20.	03.	Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus op. 9, Križevci (20.-23.3.2025.)
			Klavirsko natjecanje-Piano Pyramid (ožujak-svibanj 2025-3 etape.)
Petak,	21.	03.	Nacionalni ispiti iz Matematike za učenike 8. razreda
			Proljetni koncert DO Hvar, Jelsa, Stari Grad
Subota,	22.	03.	<b>Dan škole – Hrvatski dom datum nije potvrđen</b>
			Seminar klasičnog baleta u suradnji s HNK Split
<b>XXVI. TJEDAN – B</b>			
Ponedjeljak,	24.	03.	Nacionalni ispiti iz Biologije za učenike 8. razreda
			Seminar za gitariste – prof. Tomislav Vukšić 24.-25.03.
Utorak,	25.	03.	Seminar za klarinetiste, Jože Kotar (ožujak)
Srijeda,	26.	03.	Nacionalni ispiti iz Fizike za učenike 8. razreda
			Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
			ŽSV Gitara
			Međunarodni dan klavira- Varaždin
Četvrtak,	27.	03.	Seminar za saksofoniste, prof. Goran Jurković (ožujak) ŽSV drvenih duhača
Ponedjeljak,	31.	03.	Rok za prijavu obrane završnog rada - ljetni rok



			Zajednički koncert učenika klavira GŠJH i studenata klavira UMAS-a – povodom Dana Bach-am
--	--	--	---

# travanj 2025.

XXVII. TJEDAN - A			
Utorak,	01.	04.	Seminar za saksofoniste, Lars Niederstrasser (travanj)
Srijeda,	02.	04.	IMMCC 2025. – Međunarodno natjecanje iz solfeggia i teorije glazbe, Maribor
			Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata
Četvrtak,	03.	04.	Nacionalni ispiti iz Povijesti za učenike 8. razreda
Petak,	05.	04.	Natjecanje zborova Požega
XXVIII. TJEDAN - B			
Ponedjeljak,	07.	04.	MŽSV nastavnika orgulja, Karlovac
			63. Državno natjecanje,
Srijeda,	09.	04.	Koncert povodom 50. obljetnice smrti Dmitrija Šostakoviča
Četvrtak,	10.	04.	Sarajevo International Guitar Festival, Sarajevo 10.04. - 14.04.2025.
Subota,	12.	04.	Seminar suvremenih plesnih tehnika, Sunčica Bandić, Split
XXIX. TJEDAN – A			
Srijeda,	16.	04.	<b>3. Sjednica nastavničkog vijeća i DO</b>
			Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
Četvrtak,	17.	04.	<i>Početak proljetnog odmora za učenike 17.04.- 21.04.</i>
Petak,	18.	04.	Početak oglašavanja prijemnog ispita za prvi osnovne
Nedjelja,	20.	04.	<i>Uskrs</i>
XXX. TJEDAN – B			
Ponedjeljak,	21.	04.	<i>Uskrsni ponedjeljak</i>
Utorak,	22.	04.	Početak nastave nakon proljetnih praznika

Srijeda,	23.	04.	Pripreme za Daleke
			Bach s prof. Yurijem Kotom – koncert, predavanje i seminar s učenicima klavira
Petak,	25.	04.	<b>Daleki akordi (25.04. – 30.04.) gudači puhači</b>
			Split sax Week(end)
			Sudjelovanje učenika i nastavnika škole na 41. Hrvatskoj proljetnoj pedijatrijskoj školi (travanj)
			MOOK - Međunarodno gitarističko natjecanje - Krk, travanj, 2025.
Subota,	26.	04.	<b>Daleki akordi (25.04. – 30.04.) gudači puhači</b>
			Natjecanje Balance 2025., Sarajevo
			« Do, re, mi, fa,... » međunarodno natjecanje iz solfeggia i teorije glazbe, Drniš
			Seminar klasičnog baleta, Mihaela Devald Roksandić, Split
XXXI. TJEDAN – A			
Ponedjeljak,	28.	04.	<b>Daleki akordi (25.04. – 30.04.) gudači puhači</b>
Utorak,	29.	04.	<b>Daleki akordi (25.04. – 30.04.) gudači puhači</b>
Utorak,	29.	04.	Obilježavanje Međunarodnog dana plesa
Srijeda,	30.	04.	<b>Daleki akordi (25.04. – 30.04.) gudači puhači</b>

## svibanj 2025.

Četvrtak,	01.	05.	<i>Praznik rada</i>
Petak,	02.	05.	Međunarodno natjecanje Citta di Filadelfia (svibanj)
			Međunarodno natjecanje Citta di Palmanova (svibanj)
			Rok za prijavu predmetnih i razrednog ispita - završni razred
			Međunarodno natjecanje puhačkih instrumenata Tivat (svibanj)
			Međunarodno natjecanje Stojan Stojanov Gančev u Zagrebu (svibanj)
			<b>Dani Jazza</b>
Subota,	03.	05.	<b>Dani Jazza</b>

			Međunarodno baletno natjecanje Ana Roje, HNK Split
Nedjelja,	04.	05.	<b>Dani Jazza</b>
			“Plesovi u zvuku i pokretu” nastup balerina i učenika klavira
<b>XXXII. TJEDAN – B</b>			
Ponedjeljak,	05.	05.	Početak provedbe godišnjih, predmetnih i razrednih ispita za učenike završnog razreda
			Završetak prijava u aplikaciju za upis u 1. osn.
			Veselo putovanje klavirista Boljana u Split
Utorak,	06.	05.	Hommage to Mario Peručić - koncert
			Svi na zbor! Izvedba zajedničkog repertoara u suradnji naših dječjih zborova s nekoliko izabranih OŠ iz naše regije
Srijeda,	07.	05.	<i>Blagdan svetog Dujma</i>
Četvrtak,	08.	05.	Početak provedbe prijemnih ispita za I. osnovne 08.05. – 29. 05.
			Natjecanje mandolinista i masterclass, Omiš, 08.05.-10.05.
Petak,	09.	05.	Koncert učenika otočnih škola (DO Brač, DO Hvar, DO Vis)
			Škola saksofona u Jaski (svibanj)
Subota,	10.	05.	<i>Dani otvorenih vrata (svibanj)</i>
			Međužupanijska suradnja Glazbene škole Josipa Hatzea (pjevački odjel) s Glazbenom školom Ivan Lukačić, Šibenik : Manifestacija "Ester Mazzoleni se vraća kući" (svibanj)
<b>XXXIII. TJEDAN – A</b>			
Ponedjeljak	12.	05.	Seminar za mandoliniste (Sebastiaan de Grebber) Početak provedbe godišnjih ispita za učenike završnog razreda – teorijski odjel
Srijeda,	14.	05.	Smotra klavirista srednje škole i 6. razreda
			Međužupanijsko stručno vijeće za prof. pjevanja, Split (svibanj)
			Guitar Art Festival - Beograd, 14. - 18. Svibnja, 2025.
Petak,	16.	05.	Školsko natjecanje Klavir- Hatze Mali
Subota,	18.	05.	<b><i>Filharmonija budućnosti ??</i></b>
<b>XXXIV. TJEDAN – B</b>			
Srijeda,	21.	05.	Srijedom u Glazbenoj, ciklus koncerata



			Gostovanje učenika i nastavnika iz Švedske (zbor) u sklopu Erasmus+ projekta (svibanj)
Petak,	23.	05.	Zadnji dan nastave za završni razred
			Altamira Gorizia Guitar Competition - Gorizia, 23.05. - 25.05.2024.
Subota,	24.	05.	<i>Filharmonija budućnosti ??</i>
<b>XXXV. TJEDAN –A</b>			
Ponedjeljak	26.	05.	Sjednica Razrednog vijeća završnog razreda
Utorak,	27.	05.	Početak provedbe dopunskog rada za učenike završnog razreda
Srijeda,	28.	05.	Završni koncert Kaštela
			Završna smotra gudača Split
			Završni koncert učenika klavirista 1. razreda
			Završni koncert „Volim violinu i volim klavir“
			Kongres ESTA Nizozemska 28.05.-01.06.
Četvrtak	29.	05.	Završni koncert učenika DO Trogir u Kneževom dvoru
<i>Petak,</i>	<i>30.</i>	<i>05.</i>	<i>Dan državnosti</i>
Subota,	31.	05.	Pijanističko natjecanje, TIVAT (svibanj, 2025.)
			Dani Silvije Hercigonje, Zagreb
			Međunarodno natjecanje "Citta di San Donadi Piave", Italija (svibanj/lipanj 2025.)

## lipanj 2025.

<b>XXXVI. TJEDAN - B</b>			
Ponedjeljak,	02.	06.	Zadnji dan prijave molbi za polaganje ispita prema osobnim potrebama Početak provedbe godišnjih, predmetnih i razrednih ispita – teorijski odjel
Utorak,	03.	06.	Provjera znanja nakon dopunskog rada za završni razred
			Završni koncert učenika DO Hvar

Srijeda,	04.	06.	Zadnji dan predaje na protokol pismenog rada završnog ispita – struka
			Zadnji dan prijave obrane završnoga ispita- ljetni rok
			Početak provedbe obrane završnog rada - instrumentalisti
			Početak provedbe godišnjih, predmetnih i razrednih ispita – instrumentalisti
			Koncert prvaša - odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
			Završni koncert učenika DO Stari Grad
Subota,	07.	06.	Završni koncert Odjela za klasični balet, HNK Split
			Godišnji ispit duhačkog odjela DO Kaštela i DO Trogir
<b>XXXVII. TJEDAN – A</b>			
Ponedjeljak,	09.	06.	Obrana završnog rada – teorijski odjel
			Početak provedbe godišnjih, predmetnih i razrednih ispita – odjel za duhače, udaraljke i harmoniku
			Rezultati prijemnih ispita za prvi osnovne
Utorak,	10.	06.	Završni koncert DO Brač u dominikanskom samostanu u Bolu
Srijeda,	11.	06.	Večeri Lučca- koncert u suradnji s osnovnom školom Lučac (lipanj)
			Male žice Dalmacije – natjecanje - Omiš, lipanj, 2025.
Četvrtak,	12.	06.	Završni koncert učenika DO Jelsa
Petak,	13.	06.	Zadnji dan nastave
			Veselo putovanje klavirista iz Splita u Vis
Ponedjeljak	16.	06.	<b>4. sjednica Nastavničkog vijeća Split i DO</b>
			Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
			Državna matura- Hrvatski jezik (test + sažetak)
Utorak,	17.	06.	Početak provedbe dopunskog rada
			Državna matura – Hrvatski jezik (esej)
Srijeda,	18.	06.	Državna matura – Engleski jezik (A i B razina)



Četvrtak,	19.	06.	Tijelovo
Petak,	20.	06.	Neradni dan
Nedjelja,	22.	06.	Dan antifašističke borbe
Ponedjeljak,	23.	06.	Zadnji rok za prijavu molbi za polaganje ispita prema osobnim potrebama – jesenski rok
Utorak,	24.	06.	Ispiti prema osobnim potrebama
Srijeda,	25.	06.	Ispiti prema osobnim potrebama
			Državna matura – Matematika (A i B razina)
			Objava rasporeda provjere znanja nakon dopunskog rada
Četvrtak,	26.	06.	Provjera znanja nakon dopunskog rada
			Državna matura – Glazbena umjetnost
Petak,	27.	06.	Sastanak Vijeća razrednika, pročelnika i voditelja
			<b>5. sjednica Nastavničkog vijeća Split i DO</b>
			Podjela svjedodžbi učenicima završnog razreda

## srpanj 2025.

Utorak,	01.	07.	Upisi u viši razred
Srijeda,	09.	07.	Objava privremenih rezultata ispita državne mature
Četvrtak,	10.	07.	Rok za prijavu obrane i protokoliranja završnog rada - jesenski rok
Petak,	11.	07.	Rok za prigovore na rezultate ispita državne mature
Srijeda,	16.	07.	Objava konačnih rezultata ispita državne mature
Petak,	18.	07.	Podjela potvrda (maturalnih svjedodžbi) nakon ispita državne mature

Subota,	19.	07.	Početak prijave ispita za jesenski rok državne mature (prijave do 30. 7.)
Subota,	26.	07.	Šibenski plesni festival, Šibenik
Srijeda,	30.	07.	Posljednji dan prijave ispita za jesenski rok Državne mature

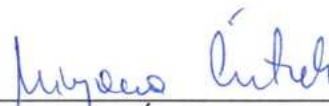
## kolovoz 2025.

četvrtak,	21.	08.	Popravni i ispiti prema osobnim potrebama- jesenski rok
			Početak obrane završnog rada- jesenski rok
			<b>6. sjednica Nastavničkog vijeća i DO</b>
			Državna matura – Hrvatski jezik (test i sažetak); drugi rok
Petak,	22.	08.	Sastanak vijeća pročelnika
			Početak prijave u aplikaciju za odabir instrumenta – 1. osnovne, 12.00 h
			Solinsko kulturno ljeto, Solin
			Državna matura – Hrvatski jezik (esej); drugi rok
			Državna matura – Glazbena umjetnost
			Podjela svjedodžbi i upisi u viši razred
Ponedjeljak,	25.	08.	Zatvaranje aplikacije za odabir instrumenta – 1. osnovne (18.00 h)
Utorak,	26.	08.	Upisi u prvi osnovne
Srijeda,	27.	08.	Državna matura – Matematika (A i B razina); drugi rok
Petak,	29.	08.	Državna matura – Engleski jezik (A i B razina); drugi rok
Nedjelja,	31.	08.	Zadnji dan školske godine 2024/25.

Godišnji plan i program škole usvojen je na sjednici Školskog odbora dana 2. listopada 2024. godine.

Predsjednica Školskog odbora:



  
Mirjana Čutuk, prof.

**KLASA: 602-11/24-01/1**  
**URBROJ: 2181-362-06-24-1**  
Split, 2. listopada 2024.



Ravnateljica:



Vesna Alebić, prof.

